

Примљено: 21.02.2018.		
Орг. јед.	Број	Прилог
	НАУКЕ	2/18-08-002/18-011



НАУЧНО-СТРУЧНОМ ВЕЉУ ЗА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКЕ  
ПРЕДСЕДНИКУ

## ИЗВЕШТАЈ

КОМИСИЈЕ ЗА ОЦЕНУ ИСПУЊЕНОСТИ МИНИМАЛНИХ КРИТЕРИЈУМА УЧЕСНИКА  
КОНКУРСА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА

Област: Филологија  
Звање: Доцент

ЛИЧНИ ПОДАЦИ

Име и презиме

ЈанКрасни

Датумрођења

25.03.1984

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен  
Филолошки факултет Универзитета у Београду

Радно место

Лектор

ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Датум расписивања конкурса

25.11.2017.

Начин (место) објављивања

Народне новине, Ниш и сајт Филозофског факултета  
у Нишу: <https://www.filfak.ni.ac.rs/konkursi>

Звање за које је расписан конкурс

Доцент

Ужана научна област

Германистика

ИСПУЊЕНОСТ БЛИЖИХ КРИТЕРИЈУМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

1. Докторат наука из уженаучне области за коју се бира

(навести назив докторске дисертације, ужа научна област, година и место одбране)

Schuld und Krise. Zur Darstellung der Schuld an der Finanzkrise. Bonuszahlungsdiskurs in deutschen online-Medien (у преводу: Кривица и Криза. О приказу кривице за финансијску кризу. Дискурс исплате бонуса у немачким онлајн медијима), научна област Германистика и теорија медија (медиологија) 2015, Филолошки факултет, Београд

2. Приступно предавање из уженаучне области за коју се бира,

позитивно оцењено од стране високошколске установе која је објавила конкурс (навести број и датум тврђене оцене)

Сатемом: *Мултимодална синтакса савременог немачког језика (Основе, циљеви и примена у студијама германистичке филологије)* 14.12.2017

На основу Извештаја комисије Изборновеће Филозофског факултета у Нишу даје позитивну оцену за одржано приступно предавање, број: 55/1-2-6-2-01,.

3. Позитивна оцена педагошког рада утврђена у складу са чланом 13. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу, осим ако се бира по први пут у наставничко звање (навести број и датум утврђене оцене)

Кандидат се први пут бира у наставничко звање.

4. Остварене активности бар у два елемента доприносе широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звање наставника, осим ако се бира по први пут у наставничко звање

Кандидат се први пут бира у наставничко звање, и овај услов није неопходан

5. У последњих пет година најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је прво потписани аутор

**Красни, Јан (2017):** Поетика алгорита Марсела Бајера, "Philologia Mediana", год. IX, бр. 9, Универзитет у Нишу, Филозофски факултет, Ниш 2017, стр. 289-303. УДК 821.112.2.09 Бајер. MISSN 1821-3332, COBISS.SR-ID 17124250 M51=2 Доступно на: <https://izdanja.filfak.ni.ac.rs/casopisi/2017/philologia-mediana-9-2017>

6. У последњих пет година најмање један рад, објављен у часопису:

- категорије M21, или
- категорије M22, или
- категорије M23 са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према Томсон Ројтерс листи, или
- са SSCI листе, или
- са SCI листе,

у којем је прво потписани аутор (навести податке о научној раду, DOI број)

**Красни, Јан (2018):** The Digital Fuzziness or „das Ungefähre“. The Semiotics of Cultural Practices in the Digital Realm. *Critique and Semiotics*. Институт филологије СО Росијској академији наука, Новосибирск, 2018. M23=3 Прихваћен рад за публикување у 2018, приложена потврда.

**Krasni, Jan (2012):** Visualizing the Unseen: Depicting the Abstract in German Media. "Qualitative Sociology Review", Volume VIII, Issue 2. Institute for Sociology, Lodz, 2012, стр. 90–111. ISSN: 1733-8077. M23=3

Доступно на: [http://www.qualitativesociologyreview.org/ENG/Volume22/QSR\\_8\\_2\\_Krasni.pdf](http://www.qualitativesociologyreview.org/ENG/Volume22/QSR_8_2_Krasni.pdf)

6. замена: Рад у часописима наведених категорија и листи, кандидат може заменити два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду прво потписани аутор

6. замена: Превод изворног текста у облику студије, поглавља или чланка, превод или стручна редакција превода научне монографске књиге – само за старе језике (старогрчки, латински, старословенски, отомански...)

6. замена: Рад за област српске филологије, као и историје и етнологије, написан на српском језику и објављен у часописима који је одлуком Министарства просвете, науке и технолошког развоја верификован као међународни

6. замена: Рад за област страних филологија (германистика, романистика, русистика, полонистика, бохемистика, хеленистика, италијанистика, хиспанистика и друго), објављен у часописима у којима се ради о вишестампају на језику из уже филолошке научне области (немачки језик, француски језик, шпански језик,



рускијезик, пољскијезик, новогрчкијезик, италијанскијезик и друго)

7. Најмање једно излагање на међународном или домаћем научном скупу (копија рада из Зборника радова скупа или потврда организатора скупа да је рад презентован)

1. **Krasni, Jan** (2015): Reflecting the Gap between Polyphony and Multimodality in Online Media Formats.

In Wildfeuer, Janina (Hg.): Building Bridges for Multimodal Research. International Perspectives on

Theories and Practices of Multimodal Analysis. Peter Lang, Frankfurt am Main 349–358. DOI:

10.3726/978-3-653-05431-6 ISBN: 9783653054316 (e-book) M14=5

Доступан прегледаутора: <http://janinawildfeuer.de/BBMR.html>

Приступљено 26.12.2017. (Рада саопштенна међународној конференцији „*Bridging the Gap between Here and There –*

*Combining Multimodal Analysis from International Perspectives*“, одржаној од 10. до 13. Септембра 2014. год.

на Универзитету у Бремену,

приложено позивно писмо организатора конференције и позивно писмо за објављивање рада)

2.27.01.2017.

Method/-olog-/ische Ansätze und Anwendungsmöglichkeiten: Zur Analyse von Mediendiskursen und -dispositiven, M34

*Wie Mediendiskurse funktionieren? Einführung in und Illustration von Methoden der Diskursanalyse an*

*unterschiedlichen Beispielen aus medialen Kontexten*, Универзитет у Гисену, Немачка (приложен

програма излагања, [www.uni-giessen.de/fbz/zentren/ggs/veranstaltungen/aktuelles/WS1617/diska](http://www.uni-giessen.de/fbz/zentren/ggs/veranstaltungen/aktuelles/WS1617/diska))

### ЗАКЉУЧАК

**Јан Красни**, учесник конкурса за избор у звање наставника испуњава услове за избор у звање доцент за ужу научну област \_\_Германистика

У Нишу, \_21.02.2018. године

ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ:

Проф. др Тадија Ђукић, председник

Проф. др Драгана Берић, члан

Проф. др Драгана Захаријевски, члан

Проф. др Ирена Пејић, члан

Проф. др Благоица Златковић, члан