



НАУЧНО-СТРУЧНОМ ВЕЋУ ЗА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКЕ НАУКЕ  
ПРЕДСЕДНИКУ

ИЗВЕШТАЈ

КОМИСИЈЕ ЗА ОЦЕНУ ИСПУЊЕНОСТИ МИНИМАЛНИХ КРИТЕРИЈУМА УЧЕСНИКА КОНКУРСА ЗА  
ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА

**Област:** Филологија  
**Звање:** Редовни професор

ЛИЧНИ ПОДАЦИ

Име и презиме  
Ирена Арсић

Датум рођења  
07.9.1959.

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен  
Филозофски факултет Универзитета у Нишу

Радно место  
Ванредни професор

ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Датум расписивања конкурса  
25. новембар 2017. године

Начин (место) објављивања  
Портал Филозофског факултета у Нишу, *Народне новине Ниш*

Звање за које је расписан конкурс  
Ванредни професор или редовни професор

Ужа научна област  
Српска књижевност

ИСПУЊЕНОСТ БЛИЖИХ КРИТЕРИЈУМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

- Испуњени услови за избор у звање ванредни професор  
(навести датум и број Одлуке о избору у звање наставника, као и назив органа који је донео)
  - Научно стручно веће за друштвене и хуманистичке науке Универзитета у Нишу број 8/18-01-007/3-009 од 29.5.2013.
- Позитивна оцена педагошког рада која се утврђује у складу са чланом 13. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу (навести број и датум утврђене оцене)
  - Оцена ангажовања др Ирене Арсић у развоју наставе и других делатности факултета, Филозофски факултет Универзитета у Нишу, број 109/1-3-2-2-01 од 21.3.2018.
  - Оцена резултата научног и истраживачког рада кандидата др Ирене Арсић, Филозофски факултет Универзитета у Нишу, број 109/1-3-2-1-01 од 21.3.2018.
  - Оцена резултата педагошког рада кандидата др Ирене Арсић, Филозофски факултет Универзитета у Нишу, број 109/1-3-2-3-01 од 21.3.2018.
  - Оцена резултата које је кандидат, др Ирена Арсић, постигао у обезбеђивању научно-наставног подмлатка, Филозофски факултет Универзитета у Нишу, број 109/1-3-2-4-01 од 21.3.2018.

3. Остварене активности бар у четири елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника

- Члан Наставно-научног (2010-2016)
- Члан Изборног већа Филозофског факултета у Нишу (2008-).
- Члан Уређивачког одбора Српске библиографије коју издаје Народна библиотека Србије (2004- )
- Члан Управног одбора Задужбине Владете Јеротић (2007- )
- Главни и одговорни уредник ИП *Arg Libri* из Београда (1994- )

4. Руковођење или чланство у комисијама за најмање пет дипломских радова, од којих најмање два од последњег избора

1. Ментор за израду и за одбрану мастер-рада Тамара Топличанин, Свакодневица ренесансног Дубровника у драмском делу Марина Држића, (Филозофски факултет у Нишу, 7.10.2015).
2. Ментор за израду мастер рада Марије Стошовић, Град и село у драмској књижевности Дубровника (тема је прихваћена 13.4. 2017, Филозофски факултет у Нишу)
3. Комисија за одбрану мастер рада Милице Станковић, Нордијска школа и драмско стваралаштво Мирослава Крлеже (29.11.2017, Филозофски факултет у Нишу)
4. Комисија за одбрану мастер-рада Милана Митића Рим у приповеткама Римске приче Алберта Моравије, (6.11.2017, Филозофски факултет у Нишу)
5. Комисија за одбрану мастер-рада Иване Малетић, Портрет српских владара, ратника и светитеља, Филозофски факултет у Нишу ( 26.12.2013. Филозофски факултет у Нишу)

5. Руковођење бар једном докторском дисертацијом или чланство у најмање две комисије за одбрану докторске дисертације

- Ментор за израду докторске тезе Биљане Ћирић „Етика и политика у новијој дубровачкој драми“, дисертација одбрањена 26.09.2017., Филозофски факултет у Нишу.

6. Остварени резултати у развоју научно-наставног подмлатка на факултету

- Члан комисије за избор сарадника у звање асистент за ужу научну област Српска и компаративна књижевност (Стара српска књижевност и Књижевност од ренесансе до рационализма) 30.3.2011. на Филозофском факултету у Нишу.
- Члан комисије за избор сарадника у звање асистент за ужу научну област Српска и компаративна књижевност (Стара српска књижевност и Књижевност од ренесансе до рационализма) 20.1.2014. на Филозофском факултету у Нишу.
- Члан комисије за избор сарадника у звање доцент за ужу научну област Српска и јужнословенске књижевности са теоријом књижевности, 6.3.2015. на Филозофском факултету у Новом Саду

7. Објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ИСБН бројем) из уже научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање

- *Јовица Перовић (1874-1942) дубровачки публициста*, Филозофски факултет у Нишу, Ниш 2014, стр 173. ISBN 978-86-7379-364-1 COBISS.SR-ID 212439308 (монографија)

8. У последњих пет година најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписани аутор

- Из архива Дубровачког ученог друштва „Свети Влахо“(1926-1927), „*Philologia Mediana*“, V, 5, Филозофски факултет у Нишу, Ниш 2013, 579-585. УДК 061.22(497.5 Дубровник) ISSN 1821-3332= *Philologia Mediana* COBISS:SR-ID 171242508

9. Од избора у претходно звање најмање два рада објављена у часописима:

- категорије M21, или
- категорије M22, или
- категорије M23, са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према Томсон Ројтерс листи, или
- са SSCI листе, или
- са SCI листе,

у којима је првопотписани аутор, при чему радови могу бити из различитих категорија или листи

(навести податке о научним радовима, DOI бројеве)

9. замена: Један рад у часописима из наведених категорија и листи замењује се са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду првопотписани аутор

- *The Culture of Catholic Serbs from Dubrovnik in Contemporary Croatian Historiography*, „Philologia Mediana“, год. IX, бр. 9, Филозофски факултет у Нишу, Ниш 2017, 49-62. UDC 061.2(=163.41)(497.5 Dubrovnik) 316.752(=163.41) 930(497.5)“19“ ISSN 1821-3332 Philologia Mediana COBISS:SR-ID 171242508
- *New Methods in the Researching of Old Dubrovnik's Literature*, „Human“, volume 6, Issue 2, 2016, 50-52. DOI: 10.21554/hr.091608 ISSN 2232-996X

<https://human.ba/wpdm-package/full-text-113/?wpdmdl=816>

9. замена: Радови за област српске филологије, као и историје и етнологије, написани на српском језику и објављени у часописима који су одлуком Министарства просвете, науке и технолошког развоја верификовани као међународни

- *Из ратних рукописних бележаса тројице Дубровчана - Ивана Аугуста Казначића (1817-1883), Франа Кулишића (1885-1915) и Ернеста Катића (1883-1955)*, „Зборник Матице српске за књижевност и језик“, књ. 65 (2017), св. 2, Нови Сад, 693-702. UDC 091 (497,5 Dubrovnik)“18/19“ ISSN 0543-1220 COBISS SR-ID 9627138 **M24**

[http://www.maticasrpska.org.rs/stariSajt/casopisi/ZMSKJ\\_65\\_2.pdf](http://www.maticasrpska.org.rs/stariSajt/casopisi/ZMSKJ_65_2.pdf)

10. Најмање шест излагања на међународним или домаћим научним скуповима (копије радова из Зборника радова скупа или потврде организатора скупа да су радови презентовани)

1. Савремена српска рагузеологија данас – једно виђење, Наука и свет, тематски зборник радова, Универзитет у Нишу, Филозофски факултет, Ниш 2013, 99-109. УДК 821.163.42.09“14/17“(497.11) ISBN 978-86-7379-298-9  
<https://izdanja.filfak.ni.ac.rs/zbornici/2013/nauka-i-svet-knjiga-3>
2. Антун Фабрис, Никша Гради, Луко Зоре и остали писци новије дубровачке књижевности: градација српске културноисторијске заборавности, „Језик и књижевност у контакту и дисконтакту“, тематски зборник радова, Наука и савремени универзитет, 4, Филозофски факултет у Нишу, Ниш 2015, 149-162. ISBN 978-86-7379-390-0 УДК 821.163.42.09“18/19“ 930.85(497.5 Дубровник)  
<https://izdanja.filfak.ni.ac.rs/zbornici/2015/jezik-i-knjizevnost-u-kontaktu-i-diskontaktu>
3. Стопетнаест година од смрти Дубровчанина Ивана Стојановића, Савремена наука о језику и књижевности. Тематски зборник радова, Уредник проф. др Бојана Димитријевић, Филозофски факултет Универзитета у Нишу, Ниш 2016, 195-206. УДК 821.163.41.09:929 Стојановић дум И. 930.85 (497.11) ISBN 978-86-7379-390-0  
<https://izdanja.filfak.ni.ac.rs/zbornici/2016/savremena-nauka-o-jeziku-i-knjizevnosti-zbornik-radova-nisun-5>
4. Београдско певачко друштво на гостовању у Македонији 1894: Скопје, Велес и Куманово у путопису Спира Калика, Афирмација, подлабочување и проширување на вековните културни врски међу Р. Македонија и Србија, Зборник на трудови од међународен научен сбир држан на 30. и 31. Октомври во Битола, Конзулат на Република Србија во Република Македонија, Битола 2016, 151-164. 930.85(497.7:497.11)(062) COBISS.Mk-ID 101547274
5. *Gosti grada Dubrovnika: od nevoljnog Stanca, do virtualnog Crnjanskog*, Међународни зnanstveni interdisciplinarni simpozij „Hrvatska folklorna i etnografska baština u svjetlu dubrovačke, svjetske i turističke sadašnjosti“, FEB 2012, Dubrovnik, 11-13. XII 2013, ur. M. Muhoberac, Poslijediplomsko središte Dubrovnik, Sveučilište u Zagrebu, Dubrovnik 2013, 628-634. ISBN 978-953-56971-5-1
6. Његош о Дубровнику, Дубровчани о Његошу, Међународна научна конференција Од косовског завета до Његошевог микрокосма, Петар II Петровић Његош (1813-2013), уредник Валентина Питулић и др, Филозофски факултет Универзитета у Приштини, Косовска Митровица 2014, 423-432. ISBN 978-86-6349-026-0 УДК 821.163.41.09 Петровић Његош П. II 908(497.5)“19“ 929(=163.41) (497.5)“18“

11. Цитираност од 10 хетеро цитата

1. Milovan Tatarin, *Rekonstrukcija drame Filide Antuna Sasina*, „Grada za povijest književnosti hrvatske“, 37, Zagreb, 2009, 79-128. Цитати на стр. 79, 99.  
<http://hrcak.srce.hr/68599?lang=en>  
(приложен pdf студије)
2. Тамара Топличанин, *Дубровник Марина Држића*, Београд, 2016  
Цитати на стр. 69, 165.  
(приложен pdf књиге)
3. Биљана Ђирић, *Религија и морал у комедији „Фрлензија“ Ивана Стојановић*, *Из новије дубровачке књижевности*, *Ars libri*, Београд, 2015, 9-23.  
Цитат на стр. 9.  
(приложен pdf књиге)
4. Наташа Трнавац Ђалдовић, *Ориџинал међу фалсификаторима: улога хумора и парадокса у процесу самообликовања*

идентитета дубровачког писца дум Ивана Стојановића, научни скуп „Контексти: књижевност и религија“, одржан 25.9.2015, Филозофски факултет у Нишу, Ниш 2016 / Из новије дубровачке књижевности, Ars libri, Београд, 2015, 25-60. ISBN 978-86-7588-225-1

Цитат на стр. 28

(приложен pdf књиге)

5. Сава Стаменковић, *Историјска мелодрама Мејрима Матије Бана*, „Philologia Mediana“, V, 5, Филозофски факултет у Нишу, Ниш 2013, 59-76.

Цитат на стр. 73.

<https://izdanja.filfak.ni.ac.rs/casopisi/2013/philologia-mediana-5>

6. Јелена Младеновић, *Књижевни поступак и књижевност у културном контексту у Дубровачким сликама и приликама (1800-1880) Јосипа Берсе*, Из новије дубровачке књижевности, Ars libri, Београд, 2015, 227-250. ISBN 978-86-7588-225-1

Цитат на стр. 246.

(приложен pdf књиге)

7. Катја Вакја, *О прјесничкој приповијести Cvijeta Orsata (Meda) Pucića*, „Philologia Mediana“, Филозофски факултет у Нишу, 5, 2013, Ниш, 93-112.

Цитат на стр. 95.

(приложен pdf студије)

<https://izdanja.filfak.ni.ac.rs/casopisi/2013/philologia-mediana-5>

8. Јелена Младеновић, *Смешно и комично у комедији Фрлезија Ивана Стојановића*, у: Савремена проучавања језика и књижевности: зборник радова са IV научног скупа младих филолога Србије одржаног 17. марта 2012. године на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу, књ. 2, уредник Маја Анђелковић, Крагујевац: ФИЛУМ, 2013, стр. 439-451.

Цитат на стр. 449

(приложен pdf студије)

<http://www.filum.kg.ac.rs/dokumenta/izdavastvo/zbornici/2013%20IV%20skup%20mladih%20filologa%202012%20knjiga2.pdf>

9. Предраг Станојевић, *Књижевни историчар Франческо Марија Апендини*, Ars libri, Београд 2012. ISBN 978-86-7588-205-3 COBISS.SR-ID 198555660

Цитат на стр. 50

(приложен pdf књиге)

10. Богдан Косановић, *Сава Радисављевић Рагузински у свом и нашем времену*, Београд – Гацко – Сремски Карловци, 2009.

Цитат на стр. 16

(приложен pdf)

<http://www.svetknjige.net/data/odlomci/GrofSavaVladislavic.pdf>

12. Услови за ментора (примењиваће се почев од 01.10.2018. године)

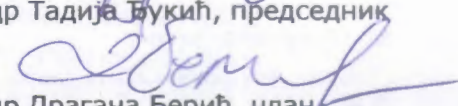
## ЗАКЉУЧАК


**Др Ирена Арсић**, учесник конкурса за избор у звање наставника **ИСПУЊАВА** услове за избор у звање редовни професор за ужу научну област Српска књижевност.

У Нишу, 10.4.2018. године

ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ:

  
Проф. др Тадија Букић, председник

  
Проф. др Драгана Берић, члан

  
Проф. др Драгана Захаријевић, члан

  
Проф. др Ирена Пејић, члан

  
Проф. др Благоица Златковић, члан