



УМЕТНИЧКО-СТРУЧНО ВЕЋЕ
ПРЕДСЕДНИКУ

ИЗВЕШТАЈ

КОМИСИЈА ЗА ОЦЕНУ ИСПУЊЕНОСТИ МИНИМАЛНИХ КРИТЕРИЈУМА УЧЕСНИКА КОНКУРСА ЗА
ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА

Звање: Доцент

ЛИЧНИ ПОДАЦИ

Име и презиме
Сања Црњански

Датум рођења
07. 05. 1980.

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен
/

Радно место
/

ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Датум расписивања конкурса
15. 11. 2017.

Начин (место) објављивања
У дневном листу „Народне новине“ у Нишу

Звање за које је расписан конкурс
доцент

Ужа уметничка/научна област
Сликање и Цртање

ИСПУЊЕНОСТ БЛИЖИХ КРИТЕРИЈУМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

1. Диплома доктора уметности или диплома доктора наука из уже уметничке/научне области за коју се бира или диплома магистра уметности или високо образовање првог или другог степена и призната уметничка, односно стручно-уметничка дела из уже уметничке области за коју се бира:

Дипломирала сликарство на Факултету ликовних уметности у Београду у класи проф. Дарије Качић, 2008. године.

Међу оствареним резултатима уметничког рада учесника конкурса Сање Црњански по значају се издвајају (призната уметничка дела):

САМОСТАЛНА ИЗЛОЖБА

– 2012, Галерија Коларац, Београд, самостална изложба **“Слике и акварели”**

ГРУПНЕ ИЗЛОЖБЕ (избор најзначајнијих):

– 2017, Уметнички павиљон „Цвијета Зузорић“ у Београду, УЛУС, групна изложба

„Салон у октобру“ [слика „Јесен“]

– 2013, Београд, Културни центар пароброд, групна изложба “Медведи у част пролећа” [слика „Једног леденог дана“]

– 2012, Уметнички павиљон „Цвијета Зузорић“ у Београду, УЛУС, групна изложба “Изложба сликара Србије” [слика „Растанак“]

НАГРАДЕ:

– 2013, Годишња награда Галерије Коларац за изложбу слика и акварела приказану у септембру 2012. године

2. Приступно предавање из уже уметничке/научне области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе која је објавила конкурс (навести број и датум утврђене оцене)

Изборно веће Факултета уметности у Нишу, на основу Извештаја Комисије о одржаном приступном предавању, позитивно оцењује приступно предавање Сање Црњански са оценом 9,83 утврђеном 29. 01. 2018.

3. Изборна изложба или изборни концерт или изборно предавање из области за коју се бира

На Изборној изложби кандидаткиња Сања Црњански представила се са 5 слика средњег формата, рађених у техници акрилик на платну и мапом од 10 табли са 18 цртежа.

Тема њених слика представља спој елемената видљивог света са унутрашњим доживљајем имагинарних предела, насељених мноштвом изненађујућих детаља који евоцирају слике из детињства. На већини слика доминира плаво-зелено обојење, на некима комплементарни црвено-зелени однос, а на некима плаво-љубичасти. Широко третиране површине супротстављају се партијама напуњеним уситњеним бојеним цртежом једноставних детаља који се сливају у крупније форме. На тај начин успоставља се фина равнотежа ових комплексних композиционих целина.

Неки од цртежа су директно повезани са сликама, пре свега заједничком тематиком имагинарних предела, али и склоношћу ка бојеном цртежу густог, линеарног склопа. На изложби су приказани и цртежи који показују тематску заинтересованост за људску фигуру и портрет, али који су прожети истим лирским сензибилитетом и рафинираним рукописом.

4. Позитивна оцена педагошког рада утврђена у складу са чланом 13. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу, осим ако се бира по први пут у наставничко звање (навести број и датум утврђене оцене)

Увидом у приложени конкурсни материјал Комисија је констатовала да кандидат Сања Црњански до подношења пријаве на конкурс није радила у наставничком звању на високошколској установи.

5. Остварене активности бар у два елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звање наставника, осим ако се бира по први пут у наставничко звање

Комисија је констатовала да кандидат Сања Црњански до подношења пријаве на конкурс није остварила елементе доприноса академској и широј заједници.

6. Најмање три репрезентативне референце из уже уметничке/научне области за коју се бира

САМОСТАЛНА ИЗЛОЖБА

– 2012, Галерија Коларац, Београд, самостална изложба *"Слике и акварели"*

ГРУПНЕ ИЗЛОЖБЕ (избор најзначајнијих):

– 2017, Уметнички павиљон „Цвијета Зузорић“ у Београду, УЛУС, групна изложба *„Салон у октобру“* [слика „Јесен“]

– 2013, Београд, Културни центар пароброд, групна изложба *"Медведи у част пролећа"* [слика „Једног леденог дана“]

– 2012, Уметнички павиљон „Цвијета Зузорић“ у Београду, УЛУС, групна изложба *"Изложба сликара Србије"* [слика „Растанак“]

НАГРАДЕ:



– 2013, Годишња награда Галерије Коларац за изложбу слика и акварела приказану у септембру 2012. године

ЗАКЉУЧАК

Сања Црњански, учесник конкурса за избор у звање наставника **испуњава** услове за избор у звање доцент за ужу научну област Сликање и Цртање.

У Нишу, _____ . године

ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ:

1. 
2. 
3. 