



Научно-стручно веће за друштвено-хуманистичке науке
Предмет: Образац о испуњавању услова за избор у звање наставника

Област: Педагошке науке
Звање: Доцент

Име и презиме
Александар Стојадиновић

Датум рођења
15.09.1984. године

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен

Радно место

Датум расписивања конкурса
27.4.2018. године

Начин (место) објављивања
„Службени гласник РС“ – број 31/2018

Звање за које је расписан конкурс
доцент

Ужа научна област
Методика наставе музичке културе

1. Докторат наука из уже научне области за коју се бира
(навести назив докторске дисертације, уже научна област, година и место одбране)

Интегративни приступ у реализацији садржаја музичке културе у разредној настави (Интегративни модел обраде дечјих народних игара са певањем), Методика наставе, 2018, Филозофски факултет у Новом Саду, Универзитет у Новом Саду.

2. приступно предавање из уже научне области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе која је објавила конкурс (навести број и датум утврђене оцене)

3. Позитивна оцена педагошког рада утврђена у складу са чланом 13. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу, осим ако се бира по први пут у наставничко звање (навести број и датум утврђене оцене)

4. Остварене активности бар у два елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника, осим ако се бира по први пут у наставничко звање

Члан Савета Педагошког факултета у Врању Универзитета у Нишу (2015-2018. године).

Члан тима за Мобилност студената Педагошког факултета у Врању Универзитета у Нишу (2016-2018. године).

Члан тима за организацију наступа хора „Даскал“ у оквиру ваннаставних активности, на бројним

културним манифестацијама у оквиру музичких и музичко-поетских реситала у организацији Педагошког факултета у Врању Универзитета у Нишу (2012–2017. године).

Члан Организационог одбора за прославу Дана Факултета, Педагошког факултета у Врању Универзитета у Нишу (2012–2017. године).

Члан Комисије за проверу говорних, музичких и физичких способности на пријемном испиту Педагошког факултета у Врању Универзитета у Нишу (2012-2017. године).

5. У последњих пет година најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписани аутор

Стојадиновић, А. (2014). *Место народне песме и игре у предмету Музичка култура у разредној настави*, стручни рад, Годишњак Учитељског факултета у Врању, година пета, стр. 467-476. УДК 37.036:78-053.5, ISSN 1820-3396, COBISS.SR – ID 174488844 (M52)

6. У последњих пет година најмање један рад, објављен у часопису:

- категорије M21, или
- категорије M22, или
- категорије M23 са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према Томсон Ројтерс листи, или
- са SSCI листе, или
- са SCI листе,

у којем је првопотписани аутор (навести податке о научном раду, DOI број)

6. замена: Рад у часописима наведених категорија и листи, може се заменити са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду првопотписани аутор

Stojadinović, A. (2017). *The significance of children's folk dances accompanied by singing in the process of music tradition conservation and fostering*, Review article, UDC 371.3::784.089.67, Facta Universitatis, Series: Teaching, learning and Teacher Education, Vol. 1, No1, pp. 59-64., ISSN 2560 – 4600 (Print) ISSN 2560 – 4619 (Online) COBISS.SR-ID 241074956

Stojadinović, A., Spasić-Stošić, A. (2017). *Individual learning in music teaching and in teaching of science and social studies*, DOI: 10.20544/teacher.14.07, Teacher – International journal of education, University "St. Kliment Ohridski" Faculty of Education Bitola, Vol. 14, year XV, No2, pp. 48-53., ISSN 1857 – 8888 (Online)

7. Најмање једно излагање на међународном или домаћем научном скупу (копија рада из Зборника радова скупа или потврда организатора скупа да је рад презентован)

Стојадиновић, А. (2012). Од народне бројалице до музичког ритма, у *Школа као чинилац развоја националног и културног идентитета и проевропских вредности: образовање и васпитање традиција и савременост, међународни научни скуп*, Посебна издања, Научни скупови књига 14, Том II, ур. Илијана Чутура и Весна Трифуновић, Јагодина: Педагошки факултет, стр. 573-578. УДК 784.67, 737.2.022, ISBN 978-86-7604-087-2, COBISS.SR-ID 195529996 (M33)

Стојадиновић, А. (2012). Дете и музички инструмент у очувању народне традиције, у *Наше стварање: зборник радова са Седмог симпозијума са међународним учешћем „Васпитач у 21. веку“*, бр. 11, ур. Мирољуб Јоковић, Алексинац: Висока школа за васпитаче струковних студија, стр. 520-526. UDK 37.018.122, ISBN 978-86-88561-01-3, COBISS.SR-ID 189155596 (M63)

Стојадиновић, А., Здравковић, В. (2013). Интегративна компонента дечје песме у настави музичке културе и српског језика, у *Књижевност за децу и њена улога у васпитању и образовању деце школског узраста*, ур. Сунчица Денић, Врање: Учитељски факултет, стр. 433-444. ISBN 978-86-6301-005-5, COBISS.SR-ID 199702540 (M45)

Здравковић, В., **Стојадиновић, А.** (2014). Традиција као основа музичког описмењавања у разредној настави, у *Традиција као инспирација, Владо С. Милошевић – етномузиколог, композитор и педагог*, Тематски зборник, ур. Соња Маринковић, Сандра Додик и Ана Петров, Бања Лука: Академија умјетности: Академија наука и умјетности Републике Српске: Музиколошко друштво Републике Српске,

стр. 576-587. ISBN 978-99938-27-13-9, COBISS.RS-ID 4181528 (M14)

Здравковић, В., **Стојадиновић, А.** (2016). Интегративни приступ дечјој народној песми и игри у настави музичке културе и физичког васпитања, у *Традиција као инспирација*, Владо С. Милошевић – етномузиколог, композитор и педагог, Тематски зборник са научног скупа 2015. године, ур. Соња Маринковић, Сандра Додик и Драгица Панић Кашански, Бања Лука: Академија умјетности: Академија наука и умјетности Републике Српске: Музиколошко друштво Републике Српске, стр. 615-621. ISBN 978-99938-27-21-4, COBISS.RS-ID 5819928 (M14)

Потпис кандидата: _____

Стојадиновић

Напомена: Кандидат је дужан да попуњен, одштампан и потписан образац о испуњавању услова за избор у звање наставника достави факултету који је објавио конкурс заједно са осталом документацијом којом доказује да испуњава услове конкурса