

УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ
8/21-70-001/19-005
15. 01. 2019



УМЕТНИЧКО-СТРУЧНО ВЕЋЕ
ПРЕДСЕДНИКУ

ИЗВЕШТАЈ

КОМИСИЈА ЗА ОЦЕНУ ИСПУЊЕНОСТИ МИНИМАЛНИХ КРИТЕРИЈУМА УЧЕСНИКА КОНКУРСА ЗА
ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА

Звање: Редовни професор

ЛИЧНИ ПОДАЦИ

Име и презиме
ЈАКОВЉЕВИЋ АЛЕКСАНДАР

Датум рођења
18. децембар 1967. године, Краљево

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен
Универзитет у Нишу, Факултет уметности у Нишу

Радно место
наставник (ванредни професор) за Ужу уметничку област – Камерна музика

ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Датум расписивања конкурса
22. мај 2018. године

Начин (место) објављивања
Конкурс је објављен у дневном листу „Народне новине“, на интернет страницама Универзитета у Нишу и Факултета уметности и на огласној табли Факултета 2

Звање за које је расписан конкурс
ванредни професор или редовни професор

Ужа научна област
Камерна музика

ИСПУЊЕНОСТ БЛИЖИХ КРИТЕРИЈУМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

1. Испуњени услови за избор у звање ванредни професор
(навести датум и број Одлуке о избору у звање наставника, као и назив органа који је донео)

Одлука Уметничко-стручног већа о избору мр Александра Јаковљевића у звање ванредни професор
НСВ број 8/21-01-006/13-006 од 8.11.2013. године

2. Изборна изложба или изборни концерт или изборно предавање из области за коју се бира
Мр Александар Јаковљевић одржао је изборни концерт у понедељак, 18. јуна 2018 године у Концертно-изложбеном простору Факултета уметности у Нишу, у Улици Књажевачкој 2а.
Програм Изборног концерта:
Кларинет трио В-dur Op. 11 "Gassenhauer" Allegro con brio Adagio Tema con Variazioni Allegretto * Max Bruch Осам комада Op. 83 (избор) No. 1 in A minor. Andante No. 6 in G minor. Nachtgesang. Andante con moto * Михаил Глинка Патетични трио d-moll Allegro moderato Scherzo - Trio Largo Allegro con spirito Трио Варахило: - Андрија Минчић – кларинет; - Александар Јаковљевић – виолончело; - Никола Цветковић – клавир.
Оцена изборног концерта мр Александра Јаковљевића:

Композиције изведене на изборном концерту су оригинална дела за кларинет, виолончело и клавир. Део су светског репертоара свих реномираних ансамбала овог жанра. Садрже све елементе, потребне за презентацију уметничког нивоа. Извођење Триа Варахило је одликовала чиста интонација и виртуозна техничка основа уобличена стилски промишљеном интерпретацијом. Размена музичких идеја, као и динамичко сагласје, које је обилovalo звучним колоритом, као и заједничко вођење динамичких развоја, а у служби снажног лирског израза довело је до надахнутог уметничког извођења.

Комисија је једногласно одлучила да беспрекорно извођење изборног концерта мр Александра Јаковљевића оцени највишом оценом 10 (десет)

3. Позитивна оцена педагошког рада која се утврђује у складу са чланом 13. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу (навести број и датум утврђене оцене)

Оцена Изборног већа Факулета уметности у Нишу о резултатима педагошког рада мр Александра Јаковљевића број 979/1-1-1/3 од 8.10.2008. године;

Оцена Изборног већа Факулета уметности у Нишу о резултатима педагошког рада мр Александра Јаковљевића број 1590/12-1-1-3 од 4.10.2013. године.

Оцена Изборног већа Факулета уметности у Нишу о резултатима педагошког рада мр Александра Јаковљевића број 2639/11-1-3 од 18.12.2018. године.

4. Остварене активности бар у четири елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника

2017. Председник пописне комисије ФУ у Нишу

Од 2016. Члан комисије за признавање исправа са других високошколских установа

01.10.2012. - 01.04.2014. Шеф Катедре за камерну музику ФУ у Нишу

05.05.2018. 5. Интернационално такмичење клавира у Смедереву у категорији Камерна музика Камерни квартет "Sempre dolce" - М. Здравковић – виолина, Т. Мутавчић – виолина, М. Ристић – виолончело, С. Богдановић – клавир – освојена I награда; Класа: Александар Јаковљевић

01.02.2017. Диригент црквеног хора Св. архиђакон Стефан у Краљеву

19.05. - 22.05. 2017. Учешће на Фестивалу словенске музике у Оптини Пустини, Русија. Освојена прва награда, Лауреат. Наступ у саставу: Бојана Пековић - гусле, Никола Цветковић - клавир и Александар Јаковљевић – виолончело

17.09. - 20.09. 2015. Учешће на фестивалу 40. *Premio internazionale della fisarmonica "Cita di Castelfidardo"*, Италија. Освојено друго место у категорији *World Music*. Наступ у саставу: Бојана Пековић - гусле, Никола Пековић - хармоника и Александар Јаковљевић – виолончело

02.- 03.2008. Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије у Београду Члан стручног жирија за камерну музику

5. Руковођење бар осам завршних радова

Студијским програмима на којима мр Александар Јаковљевић изводи наставу није омогућено да наставник изабран у звање за Ужу уметничку област – Камерна музика буде биран за руководиоца завршног рада.

5. замена: Уколико студијским програмом није омогућено да наставник буде биран за руководиоца завршног рада, замењује се са две репрезентативне референце из уже уметничке/научне области за коју се бира

* 03.11.2010. Дворана НСО у Нишу – 36. НИМУС Трио "Варахило" Андрија Минчић – кларинет, Александар Јаковљевић – виолончело, Марија Ђорђевић – клавир

ПРОГРАМ / *L. van Beethoven: Trio B-dur Op.11; E. Hartmann: Serenade Op.24; М. Глинка: Патетични трио d-moll*

* 06.10.2010. Задужбина Илије М. Коларца – Центар за музику, Београд Клавирски трио "Константинус" Игор Алексић – виолина, Александар Јаковљевић – виолончело, Драган Јовановић – клавир

ПРОГРАМ / *L. van Beethoven: Trio B-dur Op.97 "Archduke"; С. Божич: "Портрет Константинове ноћи"* *

07.04.2010. Задужбина Илије М. Коларца – Центар за музику, Београд Трио "Ла Кампаламела" Милена Рајковић – виолина, Милена Мартинов-Стојковић – виола Александар Јаковљевић – виолончело

ПРОГРАМ / *J.S. Bach: Goldberg Variationen BWV 988 (верзија за гудачки трио)*

6. Најмање девет репрезентативних референци из уже уметничке/научне области за коју се бира, најмање три различите категорије, од којих најмање три од последњег избора

* 05.03.2018. Вече француске музике "*Le Chemins de l'Amour*" Бански двор – Културни центар, Концертна дворана, Бања Лука, Република Српска Трио Анима Александра Ристић – сопран, Ана Величковић Игић – флаута, Ингрид Јанковић – клавир, гост Александар Јаковљевић – виолончело ПРОГРАМ / *I.Diemer: Serenade, J. Massenet: Elegie, M. Ravel: Chansons madecasses, Nandove, Aova, Il est doux, M. Ravel: Tout gai, R.Hahn: A chloris, G.Faure: Le*

papillon et La Fleur, C. Debussy: Nuit de papillons, E. Satie: Je te veux, F. Poulenc: Les chemins de l'amour, L. Delibes: Les filles de Cadix, C. Saint-Saens: Danse macabre

* 14.11.2017. Концертно изложбени простор ФУ у Нишу, Концертна сезона ФУ у Нишу и огранка САНУ у Нишу Камерни дуо Melodica Serbica Александар Јаковљевић – виолончело, Бисера Вељковић – клавир ПРОГРАМ / С. Божић: Успаванка; М. Милојевић: Легенда о Јефимији; И. Бајић: Албум композиција за виолончело и клавир; В. Мокрањац: Стара песма; П. Коњовић: Хајдучка и Игра

* 10.06.2016. VII међународни музички фестивал "Константинус" Сала НСО у Нишу Камерни хор "Con Vocale" - Норвешка, Чедомир Попадић - диригент Камерни ансамбл Александра Ристић – мецосопран, Ана Величковић Игић – флаута, Нина Ћосић – обоа, Александар Јаковљевић – виолончело, Ана Параушић – харфа, Бојан Младеновић – оргуље Горан Станковић – тимпани ПРОГРАМ / John Rutter: Requiem

* 17.03.2016. 3. интернационални фестивал камерне музике *Convivum Musicum* Сала Прве крагујевачке гимназије у Крагујевцу Mario Stefano Pietrodarchi – бандонеон Luca Lucini - гитара Гудачки квинтет Константинус Игор Алексић – виолина, Давид Куртић – виолина, Радош Вељковић – виола, Александар Јаковљевић – виолончело, Срђан Лишанин – контрабас ПРОГРАМ / E. Morricone, arr. F. Conocchiella: Три теме из филмова *Nuevo Cinema Paridoso, Mission, C'era una volta il West*; A. Vivaldi: *Concerto D-dur RV93*; A. Piazzolla: *Homenage a Liege: Concierto para Bandoneon y Guitara, Oblivion, Adios Nonino*; J. Rodrigo: *Concierto de Aranjuez – Adagio*; Roberto di Marino: Дупли концерт за бандонеон и гудаче

* 03.06.2015. 6. међународни музички фестивал "Константинус" Синагога у Нишу Квинтет "Академикс" Никола Пековић – хармоника, Игор Алексић – виолина, Александар Јаковљевић – виолончело Никола Цветковић – клавир, Стефан Шаларевић – гитара ПРОГРАМ / La noche de A. Piazzolla: *Milonga del Angel, Michelangelo 70, Inverno Porteno, Tango del Diablo, Undertango, Libertango, Escualo, Primavera portena Adios Nonino, Oblivion*

* 10.12.2014. Концертно изложбени простор ФУ у Нишу Трио "Pesante" Игор Васиљевић – виолина, Александар Јаковљевић – виолончело, Теа Андријић – клавир ПРОГРАМ / L. van Beethoven: *Trio c-moll No.3 Op.1*; F. Mendelssohn: *Trio d-moll Op.49*; S. Rachmaninof: *Елегични трио g-moll No.1*

* 25.10.2014. Катедрала Порсгрун Комуне у Шиену, Норвешка - Дани норвешке хорске музике Александар Јаковљевић – соло виолончело на концерту камерног хора "Кон Вокале" ПРОГРАМ / O. Gjeilo: *O Magnum Mysterium, Reconciliation, O. Bull: Saeterjentens sondag*

* 25.12.2013. Свечана сала града Краљева Камерни оркестар "Црвчанин" Александар Јаковљевић – соло виолончело и уметнички руководилац ПРОГРАМ / A. Vivaldi: Концерт за две виолине, виолончело и гудаче No.1 Op.3, Концерт за две виолине и гудаче No.8 Op.3; F. Couperin: Пет концертних комада за виолончело и гудаче; G. Pergolesi: Концерт за виолину и гудаче; O. Respighi: Античке игре и арије за гудачки оркестар

* 01.12.2013. Задужбина Илије М. Коларца, Београд – Коларчев подијум камерне музике Гудачки трио "Константинус" Игор Алексић – виолина, Весна Јансенс – виола, Александар Јаковљевић – виолончело ПРОГРАМ / J. S. Bach: *Goldberg Variationen BWV 988* (верзија за гудачки трио)

* 06.04.2013. Катедрала у Шиену, Норвешка Гудачки квинтет "Сириус" Милена Бошковић – виолина, Марија Исаиловић – виолина, Славица Лазић – виола Александар Јаковљевић - виолончело Камерни хор "Кон Вокале" - Норвешка, Чедомир Попадић – диригент ПРОГРАМ / A. Vivaldi: *Magnificat, Gloria*; F. Schubert: *Ave Maria*

До последњег изборног периода

* 26.04.2006. Задужбина Илије М. Коларца – Музичка галерија, Београд Клавирски трио "Константинус" Игор Алексић – виолина, Александар Јаковљевић – виолончело, Владимир Глишовић – клавир ПРОГРАМ / J. Brahms: *Trio c-moll Op.101, J. Turina "Circulo"*; S. Rachmaninov: *Trio "Elegique" g-moll*

* 18.10.2001. Сала Кинто Сентенарио, Санто Доминго, Доминиканска Република Квинтет "Дел Орбе" Павле Вујчић – виолина, Игор Алексић – виолина, Звездана де Табар – виола Александар Јаковљевић – виолончело ПРОГРАМ / F. Schubert: *Quartet c-moll D703, J. Turina: Quartet "La oracion del torero" Op.74*; G. Verdi: *Quartet e-moll*

* 08.06.2001. Сала Кинто Сентенарио, Санто Доминго, Доминиканска Република Квинтет "Дел Орбе" Павле Вујчић – виолина, Игор Алексић – виолина, Звездана де Табар – виола Александар Јаковљевић – виолончело ПРОГРАМ / W.A.Mozart: *Quartet d-moll KV 421, C. Debussy: Quatuor g-moll Op.10*

б. замена: У уметничкој области једна од ових референци може се заменити објављеним теоријским или уџбеничким делом

6. замена: У пољу музичке уметности једна од ових референци може се заменити објављеним теоријским или уџбеничким делом или референцама под бројем 8. и 9. из члана 36. Ближих критеријума за избор у звања наставника

7. Услови за ментора: најмање пет реализованих уметничких пројеката из одговарајуће уже уметничке области у претходних десет година (примењиваће се почев од 01.10.2018. године)

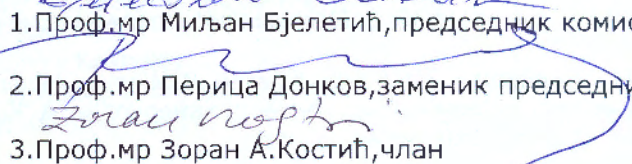
Студијским програмима на којима мр Александар Јаковљевић изводи наставу није омогућено да наставник буде биран за ментора, за Ужу уметничку област — Камерна музика

ЗАКЉУЧАК

Александар Јаковљевић, учесник конкурса за избор у звања наставника испуњава услове за избор у звања редовни професор за ужу уметничку област Камерна музика.

У Нишу, 14.01.2019. године

ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ:

- 
1. Проф. мр Миљан Бјелетић, председник комисије
 2. Проф. мр Перица Донков, заменик председника
 3. Проф. мр Зоран А. Костић, члан