



Уметничко-стручно веће

Предмет: Образац о испуњавању услова за избор у звање наставника

Звање: Редовни професор

Име и презиме: Драгана Ђорђевић

Датум рођења: 07.02.1971.године

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен: Универзитет у Нишу, Факултет уметности у Нишу

Радно место: Наставник у звању ванредни професор за Ужу уметничку област - Камерна музика,
1.)НСВ број 8/21-01-013/08-006 од 29.12.2008.године
2.)НСВ број 8/21-01-007/14-006 од 07.10.2014.године.

Датум расписивања конкурса: 08.05.2019.године

Начин (место) објављивања: Конкурс је објављен у Народним новинама

Звање за које је расписан конкурс: ванредни професор или редовни професор

Звање за које кандидат конкурише (заокружити одговарајућу опцију):

1. Доцент
2. Доцент или ванредни професор
3. Ванредни професор
4. Ванредни професор или редовни професор
5. Редовни професор

Ужа научна област: Камерна музика

1. Испуњени услови за избор у звање ванредни професор:

- 29.12.2008., НСВ број 8/21-01-013/08-006, Уметничко-стручно веће Универзитета у Нишу
- 07.10.2014., НСВ број 8/21-01-007/14-006, Уметничко-стручно веће Универзитета у Нишу

2. Изборна изложба или изборни концерт или изборно предавање из области за коју се бира
Програм:

- Ф. Шуберт: Рондо А-дур, Оп.107
- Ф. Шуберт: Фантазија за клавир четвороручно у еф-молу, Оп.103
- Ф. Пуланк: Соната за клавир четвороручно
- Ј. Брамс: Мађарске игре (избор): 1. А-дур, Allegretto; 2. е-мол, Allegro non troppo; 3. d-мол, Poco Andante; 4. h-мол, Allegretto; 5. а-мол, Presto.
- В. Ђенадер: Епизоде за два клавира

3. Позитивна оцена педагошког рада која се утврђује у складу са чланом 13. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу

Позитивна оцена педагошког рада Број: 1419/3-2-3 Датум: 25.12.2008.године и

Позитивна оцена педагошког рада Број: 1817/4-2-1-3 Датум: 29.09.2014.године

4. Остварене активности бар у четири елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника

1.) подржавање ваннаставних академских активности студената: Од првог избора мр Драгане Ђорђевић у наставничко звање, студенти њене класе одржали су **40 ЦЕЛОВЕЧЕРЊИХ КОНЦЕРТА** (35 од последњег избора у звање), **3 ПОЛУРЕСИТАЛА**, остварили **94 НАСТУПА** на 67 концерата колажног карактера (80 од последњег избора у звање) у 13 градова Србије (Ниш, Београд, Краљево, Крушевац, Врњачка Бања, Књажевац, Неготин, Пирот, Прокупље, Алексинац, Лесковац и Параћин), Херцег Новом (Монтенегро) и Струги (Македонија). Учествовали су на многим Међународним и Републичким такмичењима из области камерне музике и клавирског дуа и освојили **26 НАГРАДА** (19 од последњег избора у звање): 14 првих, 6 других и 6 трећих награда.

2.) учешће у наставним активностима које не носе ЕСПБ бодове: Студенти у класи мр Драгане Ђорђевић редовни су учесници СВХ манифестација у организацији Катедре за камерну музику, Факултета уметности и Универзитета у Нишу.

- *Концерти студената одсека за музичку уметност ФУ у Нишу – Алексинац 2003., 2011.
- *Концерти катедре за камерну музику 2004., 2006., 2007., 2008., 2010., 2012., 2014.
- *Концерт студената ФУ поводом новогодишњих и божићних празника 2005.
- *Хуманитарни концерти студената Факултета уметности у Нишу 2005., 2014., 2015.
- *Прослава Дана Факултета уметности у Нишу 2005., 2017.
- *Годишњи концерт студената Факултета уметности у Нишу 2006.
- *Годишњи концерт оркестра ФУ у Нишу 2008.
- *Променада граду – Концерти студената ФУ у Нишу 2009., 2012.
- *Свечана Академија поводом доделе награда најбољим студентима Универзитета у Нишу 2010., 2012.
- *Свечана Академија поводом 50 година Машинског факултета у Нишу 2010., 2012.
- *Празник (Светски дан) музике 2010., 2013., 2014.
- *Свечана Академија поводом пријем ватерполо репрезентације Србије 2010.
- *Свечано отварање 55. Фестивала музичких и балетских школа Србије у Књажевцу 2011.
- *Свечана Академија Катедре за руски језик 2012.
- *Ноћ музеја 2013.
- *Награђени 2013., 2014., 2015., 2017.
- *Вече француских композитора 2014.
- *Концерт студената ФУ Универзитета у Нишу у организацији САНУ 2017.

3.) учешће у раду тела факултета и универзитета:

- * Од оснивања до октобра 2009. год. обавља функцију Председника Већа Катедре за камерну музику;
- * Од 2009. до 2012. године обавља функцију Продекана за наставу Факултета уметности у Нишу;
- * Од оснивања до 2012. године члан је Делегатског Наставно-уметничког већа;
- * Од оснивања до 2012. године члан је Савета Факултета уметности у Нишу;
- * Неко време обављала је функцију заменика Председника Савета Факултета уметности у Нишу;
- * У једном периоду обавља функцију Председника комисије за дисциплинску одговорност студената;

4.) руковођење активностима на факултету и универзитету:

Обзиром на дугогодишњу руководећу функцију на ФУ у Нишу овде се могу сврстати:

- * Све наставне и ваннаставне активности студената Катедре за камерну музику ФУ у Нишу у периоду 2004. – 2009. када активно обављам функцију Шефа истоимене катедре, као и
- * Све наставне и ваннаставне активности свих студената Факултета уметности у Нишу у периоду 2009. – 2012. када обављам функцију Продекана за наставу ФУ у Нишу

5.) допринос активностима које побољшавају углед и статус факултета и Универзитета:

42 ЦЕЛОВЕЧЕРЊА КОНЦЕРТА у својству клавирског сарадника и то: 11 до и 31 од последег избора у звање. Посебно су важни они у оквиру «Националне концертне сезоне 2008» (Краљево, Чачак, Вршац, Крушевац, Врање и Лесковац), у Грчкој (Музаки и Кадица), Р Македонији (Скопље), као и они изведени у Београду, Нишу, Крагујевцу, Руми, Врљачкој Бање, Алексинцу, Књажевцу и др.

68 НАСТУПА као члан више камерних ансамбала и клавирски сарадник од којих 43 у протеклом и 25 од последњег избора у звање. Могу се издвојити они и изведени у оквиру готово свих манифестација у организацији Факултета уметности Универзитат у Нишу, као и Града Ниша, а и они остварени у иностранству: Велика Британија, Чешка, Словачка и Италија

6.) успешно извршавање задужења везаних за наставу, менторство, професионалне активности намењене као допринос локалној или широј заједници:

Током обављања свих поверених функција на Факултету уметности у Нишу (2004. – 2012.) мр Драгана Ђорђевић успешно извршава сва задужења везана за наставу и све професионалне активности намењене као допринос локалној или широј заједници.

8.) рецензирање радова:

2015.године мр Драгана Ђорђевић РЕЦЕНЗЕНТ је збирке композиција за клавирски дуо „Мелоритмоје“ аутора Драгане Величковић

Музичко издаваштво Иванковић 2015.;

Драгана Величковић: „Мелоритмоје“ – збирка композиција за клавирски дуо;

мр Драгана Ђорђевић, ванр.проф. – РЕЦЕНЗЕНТ

ЦИП – Каталогизација у публикацији – Народна библиотека Србије, Београд

786.2.083.089.6782.086.1.088.089.6

ИСМН 979-0-802034-00-6

ЦОБИСС.СР-ИД 218041868

11.) учешће на локалним, регионалним, националним или интернационалним уметничким манифестацијама (изложбе, фестивали, уметнички конкурси и сл.), конференцијама и скуповима:

Мр Драгана Ђорђевићучествовала је на великом броју фестивала домаћег и интернационалног карактера у земљи и иностранству, а наступала је и у оквиру многих циклуса и јубилеја, као извођач и педагог:

НИШ – НИМУС, ИХС, ФИЛИПОВИ ДАНИ

БЕОГРАД - „ЈЕСЕН НА ЧУКАРИЦИ“, НАЦИОНАЛНА КОНЦЕРТНА СЕЗОНА, КОЛАРЧЕВ ПОДИЈУМ КАМЕРНЕ МУЗИКЕ

НОВИ САД - “ПОДИЈУМ МЛАДИХ”

НИКШИЋ (МОНТЕНЕГРО) - „VOICE’S“,

КРАГУЈЕВАЦ - „ОКТОХ“

КАТЕРИНИ (ГРЧКА) - 13. МЕЂУНАРОДНИ ФЕСТИВАЛ ХОРОВА

НЕГОТИН - 46. МОКРАЊЧЕВИ ДАНИ

СОКОБАЊА - „НА ЛЕПОЈ ПЛАВОЈ МОРАВИЦИ“

КАРДИЦА (ГРЧКА) - BLUE MOON FESTIVAL

СТРУГА (МАКЕДОНИЈА) - ЕЗЕРСКИ БИСЕРИ И други.

12.) репутација исказана позивима за оцену наступа на јавним професионалним скуповима:

мр Драгана Ђорђевић више пута била је члан жирија из области камерне музике, категорија клавирски дуо (Трстеник и Врњачка Бања), а 2019. Добија и функцију председника најстаријег нишког фестивала композиција за децу „Мајска песма“.

5. замена: Уколико студијским програмом није омогућено да наставник буде биран за руководиоца завршног рада, замењује се са две репрезентативне референце из уже уметничке/научне области за коју се бира

22.10.2011. НИШ, Велика Сала Факултета уметности у Нишу - НИМУС 2011

03.11.2013. БЕОГРАД, Велика Сала Задужбине Илије М.Коларца - КОЛАРЧЕВ ПОДИЈУМ КАМЕРНЕ МУЗИКЕ „ВЕЧЕ ФРАНЦА ЛИСТА“ – Д-Арт, квартал

(Пијанисти: Драгана Ђорђевић - Ана Аћимовић - Бисера Вељковић - Јелена Д.Алексић)

Програм: Ф.Лист: Симфонијске поеме „Прометеј“, „Мазепа“ и „Прелид“ за 1 и 2 клавира у 4 и 8 руку

11. 06. 2015. **НИШ**, Дворана Нишког симфонијског оркестра - **ПРЕМИЈЕРНИ КОНЦЕРТ** са Нишким симфонијским оркестром - **ЗАТВАРАЊЕ КОНЦЕРТНЕ СЕЗОНЕ 2014/2015**

Солисти: Клавирски дуо Бојан Младеновић & Драгана Ђорђевић

Диригент: Лука Клегхорн (Аустрија)

Програм: С. Czerny - Koncert za klavir četvororučno i orkestar u C-duru Op.153

6. Најмање девет репрезентативних референци из уже уметничке/научне области за коју се бира, најмање три различите категорије, од којих најмање три од последњег избора:

Ужа уметничка област:

1.) Уметничка дела из области музике (композиторско стваралаштво) изведена на концертима или фестивалима у земљи и иностранству:

Веома је запажено интересовање мр Драгане Ђорђевић у области аранжирања композиција домаћих и страних аутора у извођењу ансамбала са којима наступа, као и ансамбала студената њене класе.

УМЕТНИЧКА ДЕЛАТНОСТ:

22. 09. 2014. **НИШ**, Дворана Нишког симфонијског оркестра

ПРЕМИЈЕРНИ КОНЦЕРТ са Маријана Младенов, сопран и Олга Младенов, виолина

* А. Dvorak / Д. Ђорђевић – Široki rukavi, arr. za sopran, violinu i klavir

ПЕДАГОШКА ДЕЛАТНОСТ:

27.05.2010. **НЕГОТИН**, Сала Музичке школе - СЕПТЕТ CREATIVO

* А. Дворжак / Д. Ђорђевић – „Широки рукави“; С. Бинички / Д. Ђорђевић – „По пољу је киша...“

23.06.2011. **ВРЊАЧКА БАЊА**, Завичајни музеј – Замак културе - Трио CREATIVO

* А. Дворжак / Д. Ђорђевић – „Широки рукави“; С. Бинички / Д. Ђорђевић – „По пољу је киша...“;

К. Бабић / Д. Ђорђевић – „Танго-буги-бел“

13.10.2011. **ПАРАЋИН**, Сала Музичке школе "Миленко Живковић" - Трио CREATIVO

* А. Дворжак / Д. Ђорђевић – „Широки рукави“; С. Бинички / Д. Ђорђевић – „По пољу је киша...“;

К. Бабић / Д. Ђорђевић – „Танго-буги-бел“

15.03.2012. **КРУШЕВАЦ**, Мозаик сала Града Крушевца - Трио CREATIVO

* А. Дворжак / Д. Ђорђевић – „Широки рукави“; С. Бинички / Д. Ђорђевић – „По пољу је киша...“;

К. Бабић / Д. Ђорђевић – „Танго-буги-бел“

09.04.2012. **НОВИ ПАЗАР**, Дворана Дома Културе - Трио CREATIVO

* А. Дворжак / Д. Ђорђевић – „Широки рукави“; С. Бинички / Д. Ђорђевић – „По пољу је киша...“;

К. Бабић / Д. Ђорђевић – „Танго-буги-бел“

2.) Солиста на концерту (дело изведено у целини) са симфонијским или камерним оркестром, солиста у вокално-инструменталном делу, целовечерњи концерт, реситал, остварена улога у оперској представи:

29.01.1999. **АЛЕКСИНАЦ**, Хол Гимназије „Д. Миловановић“ - Камерни дуо ДИА, **ЦЕЛОВЕЧЕРЊИ КОНЦЕРТ**

01.02.1999. **НИШ**, Сала Нишког симфонијског оркестра - Камерни дуо ДИА, **ЦЕЛОВЕЧЕРЊИ КОНЦЕРТ**

Програм: Ј.С.Бах: Аве Марија, Бадинери из свите ха-мол, Соната ге-мол, Ф.Пуланк: Соната за флауту и клавир, Ф.Шуберт: Соната а-мол „Арпеђоне“, Л.ван Бетовен: Серенада Де-дур Оп.41

- 23.03.2001. **НИШ**, Сала Више музичке школе - Камерни дуо ДИА, **ЦЕЛОВЕЧЕРЊИ КОНЦЕРТ**
 31.03.2001. **БЕОГРАД**, Ликовна галерија Културног центра Београда - Камерни дуо ДИА
 Програм: Барокне сонате - Ј.М.Леклер: Соната Ге-дур бр.5, К.Ф.Е.Бах: Соната Ц-дур, Ф.М.Верацини: Соната ге-мол бр.9, Г.Ф.Хендл: Соната Ге-дур Оп.1 бр.5
- 01.10.2001. **АЛЕКСИНАЦ**, Велика сала Дома Културе - Камерни дуо ДИА, **ЦЕЛОВЕЧЕРЊИ КОНЦЕРТ**
 09.10.2001. **БЕОГРАД**, Етнографски музеј Града Београда - Камерни дуо ДИА, **ЦЕЛОВЕЧЕРЊИ КОНЦЕРТ**
 Програм: Ј.С.Бах: Партита це-мол nach BWV 997, В.А.Моцарт: Соната за флауту и клавир К.В.13, П.Хиндемит: Соната за флауту и клавир, Ф.Пуланк: Соната за флауту и клавир
 26.03.2002. **ВАЉЕВО**, Сала музичке школе - Камерни дуо ДИА, **ЦЕЛОВЕЧЕРЊИ КОНЦЕРТ**
 10.06.2002. **ЛЕСКОВАЦ**, Атријум Народног музеја - Камерни дуо ДИА, **ЦЕЛОВЕЧЕРЊИ КОНЦЕРТ**
 Програм: Ф.Доплер: Берцусе Оп.15, Ф.Пуланк: Соната за флауту и клавир, А.Дворжак: Хумореска Оп.101 бр.7, Е.Пасард: Андалузија, Ж.Бизе: Интермецо & Сегидиља
- 04.12.2003. **АЛЕКСИНАЦ**, Галерија Центра за културу и уметност - Камерни дуо ДИА
ЦЕЛОВЕЧЕРЊИ КОНЦЕРТ, Гост концерта: Александар Јаковљевић, виолончело
 Програм: Ј.С.Бах: Аве Марија, В.А.Моцарт: Анданте Це-дур, Ф.Пуланк: Кантулена, Ј.Моуке: Пан ет лес бергес, А.Дворжак: Хумореска Оп.101 Бр.7, З.Вауда: Ноктурно, Ф.Доплер: Берцеусе Оп.15, А.Пиацола: Обливион, Ж.Бизе: Интермецо и Сегидиља
- 30.06.2004. **НИШ**, Свечана Сала Скупштине Града - „**ВЕЧЕ ДВОРЖАКА**“ - Трио АНИМА
 14.09.2004. **БЕОГРАД**, Свечана Сала Скупштине Града Београда - „**ВЕЧЕ ДВОРЖАКА**“ - Трио АНИМА
 09.12.2004. **АЛЕКСИНАЦ**, Галерија Дома Културе - „**ВЕЧЕ ДВОРЖАКА**“ - Трио АНИМА
 Програм: А.Дворжак - Циклуси песама „Моравски дуети“ и „Циганске мелодије“
- 21.02.2005. **НИШ**, Сала Нишког симфонијског оркестра - ПРОСЛАВА ЈУБИЛЕЈА 60 ГОДИНА РАДИО НИША
ЦЕЛОВЕЧЕРЊИ КОНЦЕРТ, Трио АНИМА
 Програм: Е.Келер, А.Дворжак, М.Пребанда, Ж.Бизе
- 23.09 2005. **БЕОГРАД**, Дом Културе Чукарица – 9. музички сусрети „**ЈЕСЕН НА ЧУКАРИЦИ**“ - Трио АНИМА
 Програм: Ј.Маринковић, М.Пребанда, А.Дворжак
- 27.03.2006. **БЕОГРАД**, Културни Центар Београда - СА ДИРЕКТНИМ ЕМИТОВАЊЕМ НА ПРОГРАМУ РАДИО БЕОГРАДА 202
 17.04.2006. **НИШ**, Сала Нишког симфонијског оркестра - „**УМЕТНИЧКО–ПЕДАГОШКИ РАД ТРИЈА АНИМА**“
 18.05.2006. **АЛЕКСИНАЦ**, Галерија Центра за културу и уметност
 Трио АНИМА, Гост концерта: Јован Богосављевић, виолина
 Програм: В.А.Моцарт, Е.Келер, Ј.Брандс-Бујс, Д.Деспих, К.Бабић, А.Пиацола
- 29.09.2006. **КЛАДОВО**, Сала Дома Културе - „**КОНЦЕРТ МУЗИКЕ КОНСТАНТИНА БАБИЋА**“ - Трио АНИМА
 23.02.2007. **АЛЕКСИНАЦ**, Галерија Дома Културе „**КОНЦЕРТ МУЗИКЕ КОНСТАНТИНА БАБИЋА**“ - Трио АНИМА
 11.05.2007. **ВРАЊЕ**, Галерија Народног Музеја - „**ВЕЧЕ КОНСТАНТИНА БАБИЋА**“ - Трио АНИМА
 Програм: Композиције за соло клавир, сопран-клавир, флаута-клавир и сопран-флаута-клавир
- 26.11.2007. **БЕОГРАД**, Галерија САНУ - „**ВЕЧЕ БРАМСА**“ - ЛИБЕРО секстет
 (Александра Ристић, мецосопран – Ана В. Игић, флаута – Јован Богосављевић, виолина – Наталија Неженчева, виолончело – Драгана Ђорђевић, клавир – Ингрид Јанковић, клавир)
 Програм: Композиције за клавир четвороручно, сопран и клавир, флауту и клавир, виолину и клавир, виолончело и клавир

12.02.2007. **БЕОГРАД**, Културни Центар Београда - „**КОНЦЕРТ МУЗИКЕ КОНСТАНТИНА БАБИЋА**“

са емитовањем на програм Радио Београда 202, поводом 80.-тог рођендана композитора

15.05.2007. **БИХ - БАЊА ЛУКА** „Бански Двори“ - „**ВЕЧЕ КОНСТАНТИНА БАБИЋА**“ - Трио АНИМА

15.04.2008. **НИШ**, Сала Факултета уметности - „**ВЕЧЕ КОНСТАНТИНА БАБИЋА**“ – Трио АНИМА

Трио АНИМА - Гости: Јован Богосављевић, виолина и Ингрид Јанковић, клавир

Програм: Композиције за соло клавир, сопран-клавир, виолина-клавир, сопран-флаута-клавир и сопран-виолина-флаута-клавир

ЦЕЛОВЕЧЕРЊИ КОНЦЕРТИ - Трио АНИМА

27.04.2008. **ИТАЛИЈА – ТУРИ**, CHIESA MADRE, 28.04.2008. **ИТАЛИЈА – ТЕРАМО**, САЛА „САН КАРЛО“,

29.04.2008. **ИТАЛИЈА – РИМ**, „SOCIETA DANTE ALIGHIERI“ PALAZZO FIRENZE, 30.04.2008. **ИТАЛИЈА –**

МОНТЕСИЛВАНО, САЛА „POLIFUNZIONALE“

Програм: М.Пребанда, Ј.Маринковић, К.Бабић, Б.Станковић, С.Живковић, Б.Младеновић

ОД ПОСЛЕДЊЕГ ИЗБОРА У ЗВАЊЕ:

17.01.2009. **ВЕЛИКА БРИТАНИЈА – ЛОНДОН**, St. George's Bloomsbury London

Трио АНИМА, **ЦЕЛОВЕЧЕРЊИ КОНЦЕРТ**

Програм: В.А.Моцарт, Е.Келер, Ј.Брамс, А.Пицола, К.Бабић, Ј.Маринковић, Б.Станковић, Б.Младеновић

13.05.2009. **НИШ**, Велика Сала Факултета уметности у Нишу - „**МУЗИКА ЗА ДЕЧИЈИ ОСМЕХ**“, Хуманитарни концерт - Трио АНИМА – Уметничко-педагошки рад

Програм: К.Бабић, Ј.Маринковић, Б.Станковић, Б.Младеновић

30.05.2009. **НИШ**, Велика Сала Факултета уметности у Нишу - **ПРЕМИЈЕРНИ КОНЦЕРТ** Академског хора СКЦ-а Ниш – Солиста, I клавир

Концерт поводом прославе 40 година постојања Академског хора СКЦ-а Ниш – Солиста, I клавир

Програм: И.Стравински – „Свадба“; (Г.Свиридов – „Пушкинов венац“)

22.12.2009. **НИШ**, Велика Сала Факултета уметности у Нишу - Духовни новогодишњи концерт „2010. У СУСРЕТ НИШКОЈ ОПЕРИ“

29.12.2009. **АЛЕКСИНАЦ**, Велика Сала Дома културе - Духовни новогодишњи концерт

Солиста – клавир, ел.оргуље

Програм: А.Вивалди - „Глорија“ за солисте, мешовити хор и оркестар

25.06.2012. **МАКЕДОНИЈА – СКОПЉЕ**, Музеј Града Скопља - СКОПСКО ЛЕТО 2012 - „**ВЕЧЕ БУЖАРОВСКОГ**“

Камерни квартет: Ивана Аћимовски-Жикић, виолина - Александар Јаковљевић, виолончело - Драгана Ђорђевић, клавир - Ана Аћимовић, клавир

Програм: Фантазија за виолончело и клавир Оп.55а – **СВЕТСКА ПРЕМИЈЕРА**

Кабарет Ор.62а, варијације на тему „Македонија може“ - **СВЕТСКА ПРЕМИЈЕРА**

25.03.2013. **НИШ**, Дворана Нишког симфонијског оркестра - **ПРЕМИЈЕРНИ КОНЦЕРТ „A PERFECT DAY“**

Камерни трио: Катарина Симоновић Иванковић – сопран, Александар Јаковљевић – виолончело, Драгана Ђорђевић – клавир

Програм: К.А Кребс; П.Г.Антон Ср.; А.Рид; Г.Голтерман; Ј.Сибелиус; Ч.Гуно; А.Л.Вебер; Г.Гершвин; К.Јакобс-Бонд

03.11.2013. **БЕОГРАД**, Велика Сала Задужбине Илије М.Коларца - **КОЛАРЧЕВ ПОДИЈУМ КАМЕРНЕ МУЗИКЕ „ЛИСТОВЕ ПОЕМЕ“**, Д-Арт квартет

Програм: Ф.Лист: Симфонијске поеме „Прометеј“, „Мазепа“ и „Прелид“ за 1 и 2 клавира у 4 и 8 руку

29. 08. 2014. **ВРЊАЧКА БАЊА**, Завичајни музеј–Замак културе - „ROMANTIC DANCE“, целовечерњи концерт
„Д-Арт“ клавирски дуо, Драгана Ђорђевић / Бисера Вељковић

22. 12. 2014. **ПИРОТ**, Дворана Клуба Војске - „ROMANTIC DANCE“, целовечерњи концерт
„Д-Арт“ клавирски дуо, Гости: Андрија Ђорђевић – гитара и Мила Вељковић – виолина

11. 03. 2015. **НИШ**, КИП ФУ у Нишу - „ROMANTIC DANCE“, целовечерњи концерт у оквиру Конкурса за
Концертну сезону ФУ

19. 03. 2015. **АЛЕКСИНАЦ**, Галерија 2 Центра за културу и уметност Алексинац - „ROMANTIC DANCE“
целовечерњи концерт

Програм: E.Grieg - Peer Gynt Suite No.1, Op.46; G.Verdi - Nabucco, Overture; E.Satie – Le Piccadilly; J.Brahms -
Liebeslieder Waltzes op.52; P.I.Tchaikovsky - Waltz of the Flowers from The Nutcracker Suite, Op.71a

17. 06. 2018. **БЕОГРАД**, Велика дворана Задужбине Илије М. Коларца - **ЗАТВАРАЊЕ КОНЦЕРТНЕ СЕЗОНЕ**
променадних концерата 2017/2018 из циклуса **ПОДИЈУМ КАМЕРНЕ МУЗИКЕ**

„ИГРЕ“ за 2 клавира и 8 руку, **ЦЕЛОВЕЧЕРЊИ КОНЦЕРТ**

Клавирски ансамбл „Д-Арт“:

Драгана Ђорђевић, Бојан Младеновић, Бисера Вељковић и Јелена Дељанин Алексић

Програм: P.I.Tchaikovsky, A.Dvorak, A.Hachaturjan, F.Liszt

18. 09. 2018. **ВРЊАЧКА БАЊА**, Завичајни музеј – Замак културе - „ЕПИЗОДЕ ЗА ДВА КЛАВИРА“

26. 09. 2018. **НИШ**, КИП ГУ у Нишу - „ЕПИЗОДЕ ЗА ДВА КЛАВИРА“

„Д-Арт“ клавирски дуо, Драгана Ђорђевић & Бојан Младеновић

Програм: W.A.Mozart – Sonata za dva klavira D-dur K.448, F.Schubrt – Fantazija f-moll Op.103, F.Poulenc –
Sonata za klavir četvororučno, V.Đenader - Epizode

11. 12. 2018. **ЛЕСКОВАЦ**, Свечана сала Града Лесковца „ЕПИЗОДЕ“, **ЦЕЛОВЕЧЕРЊИ КОНЦЕРТ**

Програм: F.Poulenc – Sonata za klavir četvororučno; F.Schubert – Fantazija f-moll Op.103; F.Schubert – Rondo A-
dur Op.107; J.Brahms – Mađarske igre (A-dur No.7 – Allegretto, a-moll No.8 – Presto, e-moll No.9 - Allegro non
troppo, d-moll No.11 – Poco Andante, Des-dur No.6 – Vivace)

3.) Целовечерњи концерт на фестивалима у земљи и иностранству:

11.11 2004. **НОВИ САД**, Галерија „Павла Бељанског“ Циклус **“ПОДИЈУМ МЛАДИХ”** са оствареним снимком
за Радио Нови Сад - „ВЕЧЕ ДВОРЖАКА“ - Трио АНИМА

22.08.2005. **СОКОБАЊА**, Галерија Милуна Митровића

Међународни фестивал уметничке музике **„НА ЛЕПОЈ ПЛАВОЈ МОРАВИЦИ”** - Трио АНИМА

13.11.2006. **НИШ**, Сала Нишког симфонијског оркестра - **НИМУС 2006** - „ВЕЧЕ БРАМСА“ - **ЛИБЕРО** секстет

ОД ПОСЛЕДЊЕГ ИЗБОРА У ЗВАЊЕ:

19.09.2008. **НИКШИЋ (МОНТЕНЕГРО)**, Галерија Дворца Краља Николе - „VOICE'S“, II **МЕЂУНАРОДНИ**
ФЕСТИВАЛ КАМЕРНЕ МУЗИКЕ – Трио АНИМА

16.11.2009. **НИШ**, Дворана Нишког симфонијског оркестра - **НИМУС 2009**

„РИЗНИЦА СРПСКЕ МУЗИКЕ“ – Трио АНИМА

13.12.2009. **КАТЕРИНИ (ГРЧКА)**, Конгресни центар - **13. МЕЂУНАРОДНИ ФЕСТИВАЛ ХОРОВА**
Драгана Ђорђевић - Солиста (клавир, ел.оргуље)

07.07.2010. НИШ, Летња позорница на Нишкој Тврђави - XXIII ИНТЕРНАЦИОНАЛНЕ ХОРСКЕ СВЕЧАНОСТИ - Драгана Ђорђевић - Солиста

04.11.2012. НИШ, Дворана Нишког симфонијског оркестра - НИМУС 2012
Драгана Ђорђевић - Солиста (клавир, ел.оргуље)

14.09.2011. НЕГОТИН, Мала сцена биоскопа Крајина - 46. МОКРАЊЧЕВИ ДАНИ
„Посвета Костантину Бабићу“ – Трио АНИМА

22.10.2011. НИШ, Велика Сала Факултета уметности у Нишу - НИМУС 2011
„ВЕЧЕ ФРАНЦА ЛИСТА“ – Д-Арт, квартет

04.11.2012. НИШ, Дворана Нишког симфонијског оркестра - НИМУС 2012
Концерт поводом прославе 40 година постојања Академског хора СКЦ-а Ниш – Солиста, I клавир
Програм: И.Стравински – „Свадба“

6.)Учешће у раду жирија на музичким такмичењима националног и међународног карактера:

30.05.2004. ТРСТЕНИК - VII ТАКМИЧЕЊЕ КЛАВИРСКИХ ДУА, Члан жирија

17.05.2008. ТРСТЕНИК - XI ТАКМИЧЕЊЕ КЛАВИРСКИХ ДУА, Члан жирија

07. 06. 2014. ВРЊАЧКА БАЊА, XVII ТАКМИЧЕЊЕ КЛАВИРСКИХ ДУА И КЛАВИРА ШЕСТОРУЧНО, Члан жирија

30. 05. 2015. ВРЊАЧКА БАЊА, XVIII ТАКМИЧЕЊЕ КЛАВИРСКИХ ДУА И КЛАВИРА ШЕСТОРУЧНО, Члан жирија

23. 05. 2019. НИШ, 44.МАЈСКА ПЕСМА – фестивал композиција за децу, Председник жирија

9.)Премијере, иновације, оригинални уметнички и педагошки пројекти:

УМЕТНИЧКА ДЕЛАТНОСТ

17.04.2006. НИШ, Сала Нишког симфонијског оркестра „УМЕТНИЧКО–ПЕДАГОШКИ РАД ТРИЈА АНИМА“
Целовечерњи концерт, **Оригиналан уметничко-педагошки пројекат**
Програм: В.А.Моцарт, Е.Келер, Ј.Брандс-Бујс, Д.Деспих, К.Бабић

Концертна турнеја – К.Бабић: „Пролог, предлог и епилог“ – **СВЕТСКА ПРЕМИЈЕРА**

27.-30.04.2008. ИТАЛИЈА – ТУРИ, CHIESA MADRE, ТЕРАМО, САЛА „САН КАРЛО“, РИМ, „SOCIETA DANTE ALIGHIERI“ PALAZZO FIRENZE и МОНТЕСИЛВАНО, САЛА „POLIFUNZIONALE“

ОД ПОСЛЕДЊЕГ ИЗБОРА У ЗВАЊЕ:

13.05.2009. НИШ, Велика Сала Факултета уметности у Нишу - „Музика за дечији осмех“ - Хуманитарни концерт, Трио АНИМА – УМЕТНИЧКО-ПЕДАГОШКИ РАД - Оригиналан уметничко-педагошки пројекат
Програм: К.Бабић, Ј.Маринковић, Б.Станковић, Б.Младеновић

30.05.2009. НИШ, Велика Сала ФУ у Нишу - ПРЕМИЈЕРНИ КОНЦЕРТ Академског хора СКЦ-а Ниш
Драгана Ђорђевић - солиста, I клавир
Програм: И.Стравински – „Свадба“; Г.Свиридов – „Пушкинов венац“

16.11.2009. НИШ, Дворана Нишког симфонијског оркестра - НИМУС 2009 „РИЗНИЦА СРПСКЕ МУЗИКЕ“
Трио АНИМА, премијерно извођење више аранжмана компонованих за трио
Програм: Ј.Славенски, С.Бинички, Ј.Маринковић, К.Бабић, Р.Максимовић, Д.Јовановић, Б.Станковић, Б.Младеновић

25.06.2012. **МАКЕДОНИЈА – СКОПЉЕ**, Музеј Града Скопља - СКОПСКО ЛЕТО 2012 - „ВЕЧЕ БУЖАРОВСКОГ“
Камерни квартет: Ивана Аћимовски-Жикић, виолина - Александар Јаковљевић, виолончело - Драгана Ђорђевић, клавир - Ана Аћимовић, клавир
*Фантазија за виолончело и клавир Оп.55а – **СВЕТСКА ПРЕМИЈЕРА**
*Кабарет Оп.62а, варијације на тему „Македонија може“ - **СВЕТСКА ПРЕМИЈЕРА**

25.03.2013. **НИШ**, Дворана Нишког симфонијског оркестра - **ПРЕМИЈЕРНИ КОНЦЕРТ „А PERFECT DAY“**
Камерни трио: Катарина Симоновић Иванковић – сопран, Александар Јаковљевић – виолончело, Драгана Ђорђевић – клавир
Програм: К.А Кребс; П.Г.Антон Ср.; А.Рид; Г.Голтерман; Ј.Сибелиус; Ч.Гуно; А.Л.Вебер; Г.Гершвин; К.Јакобс-Бонд

22. 09. 2014. **НИШ**, Дворана Нишког симфонијског оркестра
ПРЕМИЈЕРНИ КОНЦЕРТ са Маријана Младенов, сопран и Олга Младенов, виолина
Програм: А.Dvorak; Ј.Brahms; Е.Kunneke; G.Puccini; А.Dvorak/D.Ђорђевић

11. 06. 2015. **НИШ**, Дворана Нишког симфонијског оркестра - **ЗАТВАРАЊЕ КОНЦЕРТНЕ СЕЗОНЕ 2014/2015**
ПРЕМИЈЕРНИ КОНЦЕРТ са Нишким симфонијским оркестром
Солисти: Клавирски дуо Бојан Младеновић & Драгана Ђорђевић
Диригент: Лука Клегхорн (Аустрија)
Програм: С.Czerny - Koncert za klavir četvororučno i orkestar u C-duru Op.153

25. 04. 2019. **ПИРОТ**, Велика сала Дома Културе - Циклус „**СУСРЕТИ 2019**“ - Целовечерњи концерт
Оригиналан уметничко-педагошки пројекат
Наступ у клавирском дуу са Натали Видановић
Програм: С.Debussy – Petite Suite – I i II stav

ПЕДАГОШКА ДЕЛАТНОСТ

20.04.2006. **НИШ**, Сала Нишког Симфонијског оркестра
„УМЕТНИЧКО–ПЕДАГОШКИ РАД ТРИЈА АНИМА“ - Наступ два клавирска дуа
Оригиналан уметничко-педагошки пројекат
Програм: С.Рахмањин – Баркарола и Скерцо; В.А.Моцарт – Соната Бе-дур, I став

22.04.2008. **НИШ**, Сала Факултета уметности - **ГОДИШЊИ КОНЦЕРТ ОРКЕСТРА ФУ У НИШУ**
Наступ камерног дуа Драгана Лалић и Нада Јовановић
Програм: В.А.Моцарт – „Аве Марија“ – **ПРЕМИЈЕРНО ИЗВОЂЕЊЕ**, амп. за 2 сопрана и оркестар

20.06.2008. **НИШ**, Сала Факултета уметности - Трио „**GRAZIOSO**“ – **ЦЕЛОВЕЧЕРЊИ КОНЦЕРТ**
(Драгана Лалић – сопран, Нада Јовановић – сопран, Драган Јовановић – клавир)
Програм: К.Бабић – „Суботе мог детињства“ – **ПРЕМИЈЕРНО ИЗВОЂЕЊЕ - Амп. Д.Ђорђевић**

ОД ПОСЛЕДЊЕГ ИЗБОРА У ЗВАЊЕ:

13.05.2009. **НИШ**, Велика Сала ФУ у Нишу - „**МУЗИКА ЗА ДЕЧИЈИ ОСМЕХ**“, Хуманитарни концерт
Трио АНИМА, УМЕТНИЧКО-ПЕДАГОШКИ РАД - Оригиналан уметничко-педагошки пројекат
Наступ 4 камерна ансамбла
Програм: К.Ф.Е.Бах: Соната де-мол, I став, С.Рахмањин: Руска песма и Скерцо оп.11, С.Рахмањин:
Италијанска полка, А.Хачатурјан: Игра сабљама

27.05.2010. НЕГОТИН, Сала Музичке школе - СЕПТЕТ CREATIVO - ЦЕЛОВЕЧЕРЊИ КОНЦЕРТ
*А.Дворжак/Д.Ђорђевић – „Широки рукави“ (за сопран, виолину и клавир) - ПРЕМИЈЕРНО ИЗВОЂЕЊЕ
*С.Бинички/Д.Ђорђевић – „По пољу је киша...“ (за сопран, виолину и клавир) - ПРЕМИЈЕРНО ИЗВОЂЕЊЕ

23.06.2011. ВРЊАЧКА БАЊА, Завичајни музеј – Замак културе, ЦЕЛОВЕЧЕРЊИ КОНЦЕРТ
Трио CREATIVO: В.Транић-сопран, С.Ракић-виолина, М.Радовановић-клавир
*К.Бабић/Д.Ђорђевић–„Танго-буги-бел“(за сопран, виолину и клавир) - ПРЕМИЈЕРНО ИЗВОЂЕЊЕ

09. 06. 2016. ЛЕСКОВАЦ, Свечана Сала Скупштине Града Лесковца - Циклус „СУСРЕТИ 2016“
Оригиналан уметничко-педагошки пројекат
Програм: А.Дворжак - Словенске игре Оп.72 бр.1, бр.2 и бр.3, Ј.Брамс - 3 Мађарске игре, С.Рахманинов - Скерцо и Слава из Свите Оп.11, Д.Шостакович - Пет комада за 2 виолине и клавир, Л.Делиб - Агнус Деи, Ј.Брамс – Zigeunerlieder

21. 06. 2017. ПРОКУПЉЕ, Народни музеј Топлице . Циклус „СУСРЕТИ 2017“
Оригиналан уметничко-педагошки пројекат
Програм: Л.Делиб - Агнус Деи, Р.Шуман – Три песме Оп.43: Бр.1 „Wenn ich ein Voglein war“, Бр.2 „Herbstlied“, Бр.3 „Schon Blumelein“, С.Рахманинов – Вокализа, Ф.Менделсон - Allegro Brilliant Оп.92, А.Хачатуриан – Валцер из Маскараде

25. 04. 2019. ПИРОТ, Велика сала Дома Културе - Циклус „СУСРЕТИ 2019“
Оригиналан уметничко-педагошки пројекат
Програм: Ф.П.Тости: 3 песме за сопран, виолину и клавир („Висионе“, „My memories“, „Goodbye“), П.И.Чажковски: 3 комада из балетске свите „Крцко Орашчић“ („Dance of the Sugar-Plum“, „Arabian Dance“, „March“)

*

Ужа теоријско-уметничка област:
4.)Учешће у уметничким или научним пројектима

28. 09. 2018. НИШ, Павиљон у Тврђави - **НОЋ ИСТРАЖИВАЧА 2018 - У оквиру пројекта „The Road to Friday of Science – ReFokuS 2.0** у организацији Природно математичког факултета Универзитета у Нишу, Института за биолошка истраживања „синиша Станковић“, Центра за промоцију науке и Завода за заштиту споменика културе Крагујевац
Драгана Ђорђевић – учесник пројекта

Потпис кандидата:

