



Уметничко-стручно веће

Предмет: Образац о испуњавању услова за избор у звање наставника

Звање: Ванредни професор

Име и презиме

Стеван Китић

Датум рођења

17. 9. 1980.

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен

Универзитет у Нишу, Факултет уметности у Нишу

Радно место

Наставник за ужу уметничку област – Сликање и Цртање, Цртање

Датум расписивања конкурса

28. 8. 2019. године

Начин (место) објављивања

Конкурс је објављен у дневном листу „Народне новине“, на интернет страницама Универзитета у Нишу и Факултета уметности и огласној табли Факултета

Звање за које је расписан конкурс

Доцент или ванредни професор

Звање за које кандидат конкурише (заокружити одговарајућу опцију):

1. Доцент

2. Доцент или ванредни професор

3. Ванредни професор

4. Ванредни професор или редовни професор

5. Редовни професор

Ужа научна област

Сликање и Цртање

1. Испуњени услови за избор у звање доцент

(навести датум и број Одлуке о избору у звање наставника, као и назив органа који је донео)

- Одлука Уметничко-стручног већа Универзитета у Нишу о избору Стевана Китића у звање доцент за ужу уметничку област Сликање и Цртање, Цртање, НСВ број 8/21-01-002/15-005 од 27. 2. 2015. године.

2. Изборна изложба или изборни концерт или изборно предавање из области за коју се бира

- Изборна изложба уметничких радова обухвата 5 слика, 12 цртежа, 1 асамблаж, 1 триптих (дигитални принт на платну) и део инсталације објеката у простору.

3. Искуство у педагошком раду са студентима, односно од стране факултета који је објавио конкурс; позитивно оцењено приступно предавање из уже научне области за коју се бира, уколико нема педагошко искуство (навести број и датум утврђене оцене)

- Од 2005. до 2010. године сарадник у звању асистент-приправник за ужу уметничку област – уметнички предмети Цртање и Сликање на Одсеку за ликовне уметности Факултета уметности у Нишу (Одлука Факултета уметности у Нишу број 800/3-2 од 30. 9. 2005. године)
- Од 2010. до 2015. године сарадник у звању асистент за Ужу уметничку област – Цртање и Сликање-главни предмет (Одлука Изборног већа Факултета уметности у Нишу број 475/2 од 18. 6. 2010. године)
- Од 2015. године наставник у звању доцент за ужу уметничку област Сликање и Цртање, Цртање (Одлука Уметничко-стручног већа Универзитета у Нишу НСВ број 8/21-01-002/15-005 од 27. 2. 2015. године)

4. Позитивна оцена педагошког рада (ако га је било), која се утврђује у складу са чланом 13. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу критеријума (навести број и датум утврђене оцене)

- Позитивна оцена педагошког рада мр Стевана Китића коју је дало Изборно веће Факултета уметности у Нишу број 275/3-1-1-3 од 18. 2. 2015. године
- Оцену педагошког рада мр Стевана Китића за последњи изборни период утврдиће Изборно веће веће Факултета уметности у Нишу

5. Остварене активности бар у три елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника

5.1. ПОДРЖАВАЊЕ ВАННАСТАВНИХ АКТИВНОСТИ СТУДЕНАТА

- 2015. *XVIII бијенале студентског цртежа*, Дом културе Студентски град, Нови Београд. Студенти: Иван Митић, Данијела Димитријевић, Лазар Шошевић, Сава Мишић, Даниел Јакимовски, Кристина Милошевић, Божица Милојевић, Богдан Стефановић, Даница Максимовић, Огњен Миловановић
- 2015. *29. пролећни ликовни салон*, Центар за културу и уметност, Алексинац. Студенти: Кристина Милошевић, Даниел Јакимовски, Марија Цурк, Лазар Шошевић, Сава Мишић, Божица Милојевић, Даница Максимовић, Ана Живадиновић
- 2015. *Изложба студената ОАС, Департмана за ликовне уметности Факултета у Нишу*, Концертно-изложбени простор Факултета уметности у Нишу. Студенти: Ана Живадиновић, Даниел Јакимовски, Даница Максимовић, Огњен Миловановић, Божица Милојевић, Кристина Милошевић, Богдан Стефановић, Сава Мишић, Лазар Шошевић
- 2015. *Изложба цртежа студената Факултета уметности у Нишу, Департмана за ликовне уметности*, Културни центар Рибница, Краљево. Студенти: Душан Ђорђевић, Наташа Стошић, Ивана Дуњић, Јована Миљковић, Сања Ђорђевић, Јована Илић, Николета Здравков, Нина Момчиловић, Тијана Савковић
- 2017. *Изложба награђених студената Факултета уметности у Нишу*, Концертно-изложбени простор Факултета уметности у Нишу. Студенти: Нина Момчиловић и Богдан Стефановић
- 2017. *XIX бијенале студентског цртежа*, Дом културе Студентски град, Нови Београд. Студенти: Нина Момчиловић, Ивана Дуњић, Николета Здравков, Наташа Стошић
- 2017. *Цртежи, изложба студената Факултета уметности у Нишу*, Концертно-изложбени простор Факултета уметности у Нишу. Студенти: Нина Момчиловић, Ивана Дуњић, Николета Здравков, Наташа Стошић
- 2017. Писац текста у каталогу за изложбу *Цртежи студената Факултета уметности у Нишу*, Концертно-изложбени простор Факултета уметности у Нишу
- 2017. Писац текста у каталогу за *Изложбу студената Департмана за ликовне уметности Факултета уметности у Нишу*, Алтернативна галерија Уметничког Павиљона Цвијета Зузорић, Београд
- 2019. *XX бијенале студентског цртежа*, Дом културе Студентски град, Нови Београд. Студенти: Каја Јовановић и Наталија Стаменковић

5.2. УЧЕШЋЕ У РАДУ ТЕЛА ФАКУЛТЕТА И УНИВЕРЗИТЕТА

- Од 2005. Члан Већа Департмана за ликовне уметности Факултета уметности у Нишу
- 2015 – 2016. Шеф Департмана за ликовне уметности Факултета уметности у Нишу
- 2015 – 2016. Члан Савета Концертно-изложбеног простора Факултета уметности у Нишу
- 2015 – 2018. Члан Наставно-уметничко-научног већа Факултета уметности у Нишу, прво као Шеф Департмана за ликовне уметности, а потом као изабрани представник Департмана

3. РУКОВОЂЕЊЕ АКТИВНОСТИМА НА ФАКУЛТЕТУ И УНИВЕРЗИТЕТУ

- 2015. Учешће у Комисији за избор радова за XVIII бијенале студентског цртежа, у Дому културе Студентски град, Нови Београд
- 2015. Члан комисије за организовање полагања пријемног испита кандидата за упис на Студијски програм мастер академских студија – Сликаство, у академској 2015/2016. години
- 2015. Учешће у Комисији за доделу награда најбољим студентима на Департману за ликовне уметности, Факултета уметности у Нишу
- 2015. Учешће у Комисији за упис студента на прву годину студијских програма основних академских студија на Факултету уметности у Нишу, у академској 2015/2016. години
- 2016. Члан Комисије за организовање полагања испита за проверу склоности и способности кандидата за упис у прву годину основних академских студија на Студијском програму – Сликаство, у академској 2016/2017. години
- 2016. Члан комисије за организовање полагања пријемног испита кандидата за упис на Студијски програм мастер академских студија – Сликаство, у академској 2016/2017. години
- 2017. Учешће у Комисији за избор радова за XIX бијенале студентског цртежа, у Дому културе Студентски град, Нови Београд
- 2017. Учешће у Комисији за доделу награда најбољим студентима на Департману за ликовне уметности, Факултета уметности у Нишу
- 2017. Члан Комисије за преласке студената са виших школа и других сродних факултета на Факултет уметности у Нишу
- 2017. Члан Комисије за писање извештаја о пријављеним учесницима на конкурс објављеном 15. 11. 2017. године, за избор два наставника у звање доцент за ужу уметничку област Сликање и Цртање на Факултету уметности у Нишу
- 2018. Учешће у Комисији за организовање полагања испита за проверу склоности и способности кандидата за упис у прву годину основних академских студија на Студијском програму – Сликаство, у академској 2018/2019. години
- 2018. Члан Комисије за преласке студената са виших школа и других сродних факултета на Факултет уметности у Нишу
- 2019. Члан Комисије за избор радова за XX бијенале студентског цртежа, у Дому културе Студентски град, Нови Београд
- 2019. Учешће у Комисији за доделу награда најбољим студентима на Департману за ликовне уметности, Факултета уметности у Нишу
- 2019. Учешће у Комисији за организовање полагања испита за проверу склоности и способности кандидата за упис у прву годину основних академских студија на Студијском програму – Сликаство, у академској 2019/2020. години

5.4. ДОПРИНОС АКТИВНОСТИМА КОЈЕ ПОБОЉШАВАЈУ УГЛЕД И СТАТУС ФАКУЛТЕТА И УНИВЕРЗИТЕТА

- 2013. *Изложба поводом обележавања 10 година рада Факултета уметности Универзитета у Нишу, Галерија Србија, ГСЛУ, Ниш*
- Од 2015. Члан уредничког одбора часописа *Facta Universitatis Visual Arts and Music*, Универзитета у Нишу
- 2015. *Изложба Факултета уметности у Нишу поводом 50 година Универзитета у Нишу, Галерија Србија, ГСЛУ, Ниш*
- 2018. *Изложба наставника и сарадника поводом 15 година рада Факултета уметности у Нишу, у оквиру програма обележавња Дана универзитета у Нишу, Галерија Универзитета, Универзитетска библиотека Никола Тесла, Ниш*

5.5. УСПЕШНО ИЗВРШАВАЊЕ ЗАДУЖЕЊА ВЕЗАНИХ ЗА НАСТАВУ, МЕНТОРСТВО, ПРОФЕСИОНАЛНЕ АКТИВНОСТИ НАМЕЊЕНЕ КАО ДОПРИНОС ЛОКАЛНОЈ ИЛИ ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ

- 2015. *Награда за најбољи цртеж, Факултета Уметности у Нишу, студент Богдан Стефановић*
- 2016. *Награда Катарина Радојловић за цртеж малог формата, Факултета Уметности у Нишу, студент Нина Момчиловић*
- 2017. *Награда Катарина Радојловић за цртеж малог формата, Факултета Уметности у Нишу, студент Ивана Дуњић*
- 2018. *Награда Катарина Радојловић за цртеж малог формата, Факултета Уметности у Нишу, студент Вања Радојичић*
- 2019. *Награда Катарина Радојловић за цртеж малог формата, Факултета Уметности у Нишу, студент Каја Јовановић*

5.6. ОРГАНИЗАЦИЈА И ВОЂЕЊЕ ЛОКАЛНИХ, РЕГИОНАЛНИХ, НАЦИОНАЛНИХ ИЛИ ИНТЕРНАЦИОНАЛНИХ УМЕТНИЧКИХ МАНИФЕСТАЦИЈА (ИЗЛОЖБЕ, ФЕСТИВАЛИ, УМЕТНИЧКИ КОНКУРСИ И СЛ.)

- 2010. Носилац регионалног пројекта *Поетика стрипа*, реализованог уз финансијску подршку Одбора за грађанску иницијативу из Ниша. Пројекат је обухватао припрему и штампање публикације *Поетика стрипа*, њену јавну промоцију уз видео-изложбе деветоро младих уметника у Нишу, Пироту и Врању.

5.7. УЧЕШЋЕ НА ЛОКАЛНИМ, РЕГИОНАЛНИМ, НАЦИОНАЛНИМ ИЛИ ИНТЕРНАЦИОНАЛНИМ УМЕТНИЧКИМ МАНИФЕСТАЦИЈАМА (ИЗЛОЖБЕ, ФЕСТИВАЛИ, УМЕТНИЧКИ КОНКУРСИ И СЛ.)

Избор:

- 2005. *Априлски сусрети 05*, Студентски културни центар, Београд
- 2006. *Изложба 11. међународне ликовне колоније Беле Цркве*, Пролом Бања
- 2007. *Изложба међународне ликовне колоније Сићево 2006*, Павиљон у Тврђави, ГСЛУ Ниш
- 2010. *Учешће на 2nd International Art and Science festival*, Zervas Art, Патра, Грчка
- 2011. *X Ликовни салон младих*, Галерија Мултимедијалног центра, Културни центар, Нови Пазар
- 2011. *Поетика стрипа*, Галерија Нишког културног центра, Ниш
- 2015. *Постмодерне приче*, Галерија Алма Матер, Универзитета Св. Климент Охридски, Софија
- 2015 – 2016. *Препознавања 3*, један од учесника по позиву у међународном пројекту који обухвата резиденцијални боравак у Сићеву, продукцију уметничких радова и реализацију изложби у Нишу, Крушевцу, Краљеву, Чачку, Никшићу и Пловдиву
- 2015. *Изложба цртежа*, са Јадранком Мишић Пејовић и Јеленом Китић, Галерија модерне уметности, Народни музеј, Смедеревска Паланка
- 2017. *Пензос герила / Поетика гомиле / Димови*, Уметничка галерија, Крушевац
- 2018. *Изложба наставника и сарадника Факултета уметности у Нишу*, Павиљон у Тврђави, ГСЛУ Ниш
- 2019. *Актуелна српска графичка сцена – један поглед*, Официрски дом, ГСЛУ, Ниш

6. Руковођење бар четири завршна рада на свим нивоима студија

- Студијским програмом није омогућено да наставник буде биран за руководиоца завршног рада.

6. замена: Уколико студијским програмом није омогућено да наставник буде биран за руководиоца завршног рада, замењује се једном репрезентативном референцом из уже уметничке/научне области за коју се бира

- 2018. *Нишки цртеж – Интеграција*, Официрски дом, ГСЛУ, Ниш

7. Најмање шест репрезентативних референци из уже уметничке/научне области за коју се бира, најмање две различите категорије, од којих најмање три од последњег избора

7.1. ЈАВНО ИЗЛАГАЊЕ УМЕТНИЧКИХ ДЕЛА НА САМОСТАЛНИМ ИЗЛОЖБАМА

Избор:

- 2003. *Необлагодаћени*, Умјетнички павиљон Удружења ликовних умјетника Црне Горе, Подгорица
- 2005. *Head-Lines*, Дом културе Студентски град, Београд
- 2006. *Демонографија*, Салон 77, Галерија савремене ликовне уметности, Ниш
- 2006. *Body People*, Auschlövl, Грац, Аустрија
- 2008. *Сликање као поништавање – магистарска изложба*, Галерија ФЛУ, Београд
- 2012. *Човечишта*, Галерија СУЛУЈ, Београд
- 2014. *Пензос герила*, Салон 77, ГСЛУ, Ниш

Последњи изборни период, избор:

- 2017. *Поетика гомиле*, докторска изложба, Продајна Галерија, Београд
- 2017. *Димови*, Галерија Прозор, Београд
- 2017. *Саботаже*, Модерна галерија, Лазаревац
- 2019. *Цртежи*, Центар за културу, Алексинац

7.2. ЈАВНО ИЗЛАГАЊЕ УМЕТНИЧКОГ ДЕЛА НА КОЛЕКТИВНИМ ЖИРИРАНИМ ИЗЛОЖБАМА И МАНИФЕСТАЦИЈАМА

Избор:

- 2006. *Млади 2006*, Нишка арт фондација, Галерија Србија, Ниш
- 2007. *Нишки цртеж 2007 – Изван граница*, Галерија Србија, ГСЛУ Ниш

- 2008. *Изложба чланова УЛУС-а Југоисточне Србије*, Галерија Србија, ГСЛУ Ниш
- 2009. *За ову изложбу Софија*, Галерија ФЛУ, Београд
- 2010. *Млади 2010*, Нишка арт фондација, Галерија Филип Морис, Ниш
- 2011. *II Бијенале акварела малог формата*, Музеј Козаре, Приједор
- 2012. *11. Међународни бијенале уметности минијатуре*, Модерна галерија, Културни центар Горњи Милановац
- 2012. *Без назива 2*, Ликовни салон КЦНС, Нови Сад
- 2014. *12. Међународни бијенале уметности минијатуре*, Модерна галерија, Културни центар Горњи Милановац

Последњи изборни период, избор:

- 2014. *32. Јесењи ликовни салон*, Центар за културу и уметност, Алексинац
- 2015. *29. Пролећни ликовни салон*, Центар за културу и уметност, Алексинац
- 2016. *Ликовни уметници Југоисточне Србије*, Галерија Србија, ГСЛУ Ниш
- 2016. *Нишки цртеж - Рекапитулација*, Галерија Србија, ГСЛУ Ниш
- 2017. *Аквизиције 2014-2016. збирка Уметничке галерије*, Уметничка галерија Крушевац
- 2017. *Нишки цртеж, pro & contra / за и против*, Официрски дом, ГСЛУ Ниш
- 2017. *Страх, међународни ликовни салон 30 x 30*, Културни центар Зрењанин
- 2018. *Present Serbian graphic scene*, Gallery Academy, Софија, Бугарска
- 2018. *Мера - граница*, Перјанички дом, Галерија Клуб, Подгорица, Црна Гора
- 2019. *Еволуција добра, еволуција зла, Међународни ликовни салон 30 x 30*, Арт центар, Београд

7.3. УЧЕСТВОВАЊЕ ИЛИ ВОЂЕЊЕ ПОСЕБНИХ УМЕТНИЧКИХ КУРСЕВА, СЕМИНАРА ИЛИ МАЈСТОРСКИХ РАДИОНИЦА

- 2001. Учешће на Стрип-радионици Pascal Rabbate-а, у организацији Монтенегро мобил арт-а, Цетиње
- 2005. Учешће на *Salzburg International Summer Academy, The Zhou Brothers' Class Painting: feeling is liberty*, Салцбург, Аустрија
- 2011. Учешће на *Salzburg International Summer Academy, Pieter Friedl's Class Pictures as concepts*, Салцбург, Аустрија

7.4. НАГРАДЕ И ПРИЗНАЊА ЗА УМЕТНИЧКИ РАД У ЗЕМЉИ И ИНОСТРАНСТВУ

- 2001. Награда Факултета ликовних умјетности на Цетињу из области слободног цртежа
- 2002. Награда Универзитета Црне Горе за успех на студијама завршне године
- 2003. Стипендија Фонда Краљевског Дома Карађорђевић
- 2003. Награда Факултета ликовних умјетности на Цетињу из области сликарства
- 2004. Плакету Универзитета Црне Горе најбољем студенту на Универзитету из области умјетности
- 2011. Стипендија Култур Контакт, Аустрија

Потпис кандидата: _____



Напомена: Кандидат је дужан да попуњен, одштампан и потписан образац о испуњавању услова за избор у звање наставника достави факултету који је објавио конкурс заједно са осталом документацијом којом доказује да испуњава услове конкурса