

Број 2/18-10-07/19-010

Датум 11.10.2019



НАУЧНО-СТРУЧНОМ ВЕЋУ ЗА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКЕ НАУКЕ  
ПРЕДСЕДНИКУ

ИЗВЕШТАЈ  
КОМИСИЈЕ ЗА ОЦЕНУ ИСПУЊЕНОСТИ МИНИМАЛНИХ КРИТЕРИЈУМА УЧЕСНИКА КОНКУРСА  
ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА

**Област:** Филологија

**Звање:** Доцент

ЛИЧНИ ПОДАЦИ

Име и презиме

Владимир Ђурић

Датум рођења

25.1.1986.

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен

Филозофски факултет Универзитета у Нишу, Ниш

Радно место

Асистент

ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Датум расписивања конкурса

. 08.05.2019

Начин (место) објављивања

-Сајт Факултета и публикација Послови Националне службе за запошљавање

Звање за које је расписан конкурс

-Доцент

Ужа научна област

. Француска књижевност и култура

ИСПУЊЕНОСТ БЛИЖИХ КРИТЕРИЈУМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

1. Докторат наука из уже научне области за коју се бира  
(навести назив докторске дисертације, ужа научна област, година и место одбране)  
Стваралаштво српских списатељица прве половине XX века у контексту француске књижевности и културе, филолошке науке, француска и компаративна књижевност, 2017, Филолошки факултет у Београду
2. Приступно предавање из уже научне области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе која је објавила конкурс (навести број и датум утврђене оцене)  
-Приступно предавање одржано 19.06.2019. године, позитивно оцењено пред Комисијом именованом одлуком декана Филозофског факултета бр. 167/6-01, од 31.05.2019. године
3. Позитивна оцена педагошког рада утврђена у складу са чланом 13. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу, осим ако се бира по први пут у наставничко звање (навести број и датум утврђене оцене)

-Позитивна оцена педагошког рада, Одлука Изборног већа Факултета број 282/1-2-7-3-01 од 25.09.2019. године

-Позитивна оцена резултата научног, истраживачког, односно уметничког рада кандидата, Одлука Изборног већа Факултета број 282/1-2-7-1-01 од 25.09.2019. године

-Позитивна оцена резултата ангажовања у развоју наставе и развоју других делатности високошколске установе, Одлука Изборног Већа Факултета број 282/1-2-7-2-01 од 25.09.2019. године

4. Остварене активности бар у два елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника, осим ако се бира по први пут у наставничко звање

5. У последњих пет година најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписани аутор

Ђурић, В. (2017). „Романтичарски егзотизам у роману Разочаране Пјера Лотија“, *Philologia Mediana*, год. IX, бр. 9, Ниш: Филозофски факултет, 113–126. (ISSN 1821–3332, COBISS.SR-ID 171242508).

6. У последњих пет година најмање један рад, објављен у часопису:

- категорије M21, или
  - категорије M22, или
  - категорије M23 са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према Томсон Ројтерс листи, или
  - са SSCI листе, или
  - са SCI листе,
- у којем је првопотписани аутор (навести податке о научном раду, DOI број)

6. замена: Рад у часописима наведених категорија и листи, кандидат може заменити са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду првопотписани аутор

6. замена: Превод изворног текста у облику студије, поглавља или чланка, превод или стручна редакција превода научне монографске књиге – само за старе језике (старогрчки, латински, старословенски, отомански...)

6. замена: Рад за област српске филологије, као и историје и етнологије, написан на српском језику и објављен у часописима који је одлуком Министарства просвете, науке и технолошког развоја верификован као међународни

6. замена: Рад за област страних филологија (германистика, романистика, русистика, полонистика, бохемистика, хеленистика, италијанистика, хиспанистика и друго), објављен у часописима у којима се радови штампају на језику из уже филолошке научне области (немачки језик, француски језик, шпански језик, руски језик, пољски језик, новогрчки језик, италијански језик и друго)

**Ђурић, В.** (2018). „L'évolution d'un symbole : le cygne dans la poésie de Sully Prudhomme, Baudelaire et Mallarmé“, *Philologia Mediana*, број 10, главна уредница Ирена Арсић. Ниш: Филозофски факултет, 349–362. (UDK 821.133.1.09-1 Prudhomme 821.133.1.09-1 Baudelaire C. 821.133.1.09-1 Mallarmé S.; ISSN 1821-3332) Ђурић

**Ђурић, В.** (2019). „L'image de la France et de Paris dans les écrits de Paul Valéry“, *Ostium, Open-access Journal for Humanities*, Jaroslava Vydrová (dir.), год. XV, br. 1, dostupno na <http://ostium.sk/language/sk/limage-de-la-france-et-de-paris-dans-les-ecrits-de-paul-valery> eISSN 13366556

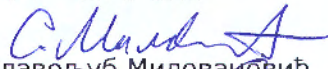
7. Најмање једно излагање на међународном или домаћем научном скупу (копија рада из Зборника радова скупа или потврда организатора скупа да је рад презентован)

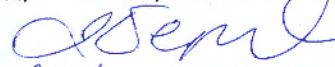
Ђурић, V. (2016). « Ksenija Atanasijević en dialogue avec la pensée philosophique française : Levinas, Derrida, Ricoeur », LES ÉTUDES FRANÇAISES AUJOURD'HUI (2015) : Tradition et modernité, Niš : Filozofski fakultet, 263-270.

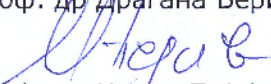
### ЗАКЉУЧАК

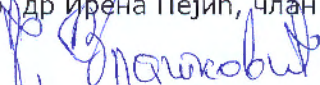
Др Владимир Ђурић, учесник конкурса за избор у звање наставника испуњава услове за избор у звање доцент за ужу научну област . Француска књижевност и култура.

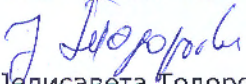
#### ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ:

  
Проф. др Славољуб Миловановић, председник

  
Проф. др Драгана Берић, члан

  
Проф. др Ирена Пејић, члан

  
Проф. др Благоица Златковић, члан

  
Проф. др Јелисавета Годоровић, члан