



УМЕТНИЧКО-СТРУЧНО ВЕЋЕ  
ПРЕДСЕДНИКУ

ИЗВЕШТАЈ

КОМИСИЈА ЗА ОЦЕНУ ИСПУЊЕНОСТИ МИНИМАЛНИХ КРИТЕРИЈУМА УЧЕСНИКА КОНКУРСА ЗА  
ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА

**Звање:** Ванредни професор

ЛИЧНИ ПОДАЦИ

Име и презиме  
**Стеван Китић**

Датум рођења  
17. септембар 1980. године

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен  
Универзитет у Нишу, Факултет уметност у Нишу

Радно место  
Наставник за Ужу уметничку област – Сликање и Цртање

ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Датум расписивања конкурса  
28. август 2019. године

Начин (место) објављивања  
Конкурс је објављен у дневном листу „Народне новине“, на интернет страницама Универзитета у Нишу и Факултета уметности и огласној табли Факултета

Звање за које је расписан конкурс  
Доцент или ванредни професор

Ужа научна област  
Сликање и Цртање

ИСПУЊЕНОСТ БЛИЖИХ КРИТЕРИЈУМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

1. Испуњени услови за избор у звање доцент  
(навести датум и број Одлуке о избору у звање наставника, као и назив органа који је донео)  
- Одлука Уметничко-стручног већа Универзитета у Нишу о избору мр Стевана Китића у звање доцент за Ужу уметничку област – Сликање и Цртање НСВ број 8/21-01-002/15-005 од 27.2.2015. године.
2. Изборна изложба или изборни концерт или изборно предавање из области за коју се бира  
- Мр Стеван Китић одржао је Изборну изложбу својих радова из Области Сликање и Цртање, у Концертно-изложбеном простору Факултета, у Улици Књажевачкој 2а, која је отворена у петак, 18. октобра 2019. године, у 1200 сати. Изборна изложба Стевана Китића, представљена кроз опусе слика и цртежа „Димови“, „Гасови“, и „Пензос герила“, уверава нас у висок квалитет уметничког промишљања кандидата. Сам одабир радова потврђује озбиљност у приступу савременој концепцији поставке и чини је јасном и читљивом, тако да можемо лако стећи увид у посебност његовог минималистичког приступа у слици и цртежу. Кандидат нам се представио серијом радова који одражавају стваралачку зрелост и уметничку препознатљивост. Стога Комисија за писање извештаја даје позитивну оцену изборној изложби кандидата Стевана Китића.

**3.** Искуство у педагошком раду са студентима, односно од стране факултета који је објавио конкурс; позитивно оцењено приступно предавање из уже научне области за коју се бира, уколико нема педагошко искуство (навести број и датум утврђене оцене)

- Мр Стеван Китић је у радном односу на Факултету уметности у Нишу почев од 14. октобра 2005. године.

- Мр Стеван Китић је у радном односу на Факултету уметности у Нишу, као наставник (доцент) за Ужу уметничку област – Сликање и Цртање од 27. марта 2015. године.

**4.** Позитивна оцена педагошког рада (ако га је било), која се утврђује у складу са чланом 13.

Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу критеријума (навести број и датум утврђене оцене)

- Оцена резултата педагошког рада мр Стевана Китића број 275/3-1-1-3, коју је дало Изборно веће Факултета уметности у Нишу на седници одржаној 18. фебруара 2015. године (избор у звање доцент).

- Оцена о резултатима педагошког рада мр Стевана Китића број 2351/7-3 коју је дало Изборно веће Факултета уметности у Нишу, на седници одржаној 24.12.2019. године.

**5.** Остварене активности бар у три елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звање наставника

**5.1.** ПОДРЖАВАЊЕ ВАННАСТАВНИХ АКАДЕМСКИХ АКТИВНОСТИ СТУДЕНАТА

- 2019. *XX бијенале студентског цртежа*, Дом културе Студентски град, Нови Београд. Студенти: Каја Јовановић и Наталија Стаменковић

- 2017. Писац текста у каталогу за Изложбу студената Департмана за ликовне уметности Факултета уметности у Нишу, Алтернативна галерија Уметничког Павиљона Цвијета Зузорић, Београд

- 2017. Писац текста у каталогу за изложбу Цртежи студената Факултета уметности у Нишу, Концертно-изложбени простор Факултета уметности у Нишу

- 2017. *Цртежи*, изложба студената Факултета уметности у Нишу, Концертно-изложбени простор Факултета уметности у Нишу. Студенти: Нина Момчиловић, Ивана Дуњић, Николета Здравков, Наташа Стошић

- 2017. *XIX бијенале студентског цртежа*, Дом културе Студентски град, Нови Београд. Студенти: Нина Момчиловић, Ивана Дуњић, Николета Здравков, Наташа Стошић

- 2017. Изложба награђених студената Факултета уметности у Нишу, Концертно-изложбени простор Факултета уметности у Нишу. Студенти: Нина Момчиловић и Богдан Стефановић

- 2015. *Изложба цртежа студената Факултета уметности у Нишу*, Департмана за ликовне уметности, Културни центар Рибница, Краљево. Студенти: Душан Ђорђевић, Наташа Стошић, Ивана Дуњић, Јована Миљковић, Сања Ђорђевић, Јована Илић, Николета Здравков, Нина Момчиловић, Тијана Савковић

- 2015. *29. пролећни ликовни салон*, Центар за културу и уметност, Алексинац. Студенти: Кристина Милошевић, Даниел Јакимовски, Марија Цурк, Лазар Шошевић, Сава Мишић, Божица Милојевић, Даница Максимовић, Ана Живадиновић

- 2015. *XVIII бијенале студентског цртежа*, Дом културе Студентски град, Нови Београд. Студенти: Иван Митић, Данијела Димитријевић, Лазар Шошевић, Сава Мишић, Даниел Јакимовски, Кристина Милошевић, Божица Милојевић, Богдан Стефановић, Даница Максимовић, Огњен Миловановић

- 2015. *Изложба студената ОАС, Департмана за ликовне уметности Факултета у Нишу*, Концертно-изложбени простор Факултета уметности у Нишу. Студенти: Ана Живадиновић, Даниел Јакимовски, Даница Максимовић, Огњен Миловановић, Божица Милојевић, Кристина Милошевић, Богдан Стефановић, Сава Мишић, Лазар Шошевић

**5.2.** УЧЕШЋЕ У НАСТАВНИМ АКТИВНОСТИМА КОЈЕ НЕ НОСЕ ЕСПБ БОДОВЕ

- 2017. Учешће у Комисији за избор радова за XIX бијенале студентског цртежа, у Дому културе Студентски град, Нови Београд

- 2015. Учешће у Комисији за избор радова за XVIII бијенале студентског цртежа, у Дому културе Студентски град, Нови Београд

**5.3.** УЧЕШЋЕ У РАДУ ТЕЛА ФАКУЛТЕТА И УНИВЕРЗИТЕТА

2015 – 2016. Члан Савета Концертно-изложбеног простора Факултета уметности у Нишу

2015 – 2018. Члан Наставно-уметничко-научног већа Факултета уметности у Нишу, прво као Шеф Департмана за ликовне уметности, а потом као изабрани представник Департмана

- 2015. Члан комисије за организовање полагања пријемног испита кандидата за упис на Студијски програм мастер академских студија – Сликаство, у академској 2015/2016. години

- 2015. Учешће у Комисији за доделу награда најбољим студентима на Департману за ликовне уметности, Факултета уметности у Нишу

- 2015. Учешће у Комисији за упис студента на прву годину студијских програма основних академских студија на Факултту уметности у Нишу, у академској 2015/2016. години
- 2016. Члан Комисије за организовање полагања испита за проверу склоности и способности кандидата за упис у прву годину основних академских студија на Студијском програму – Сликарство, у академској 2016/2017. години
- 2016. Члан комисије за организовање полагања пријемног испита кандидата за упис на Студијски програм мастер академских студија – Сликарство, у академској 2016/2017. години
- 2017. Учешће у Комисији за доделу награда најбољим студентима на Департману за ликовне уметности, Факултета уметности у Нишу
- 2017. Члан Комисије за преласке студената са виших школа и других сродних факултета на Факултет уметности у Нишу
- 2017. Члан Комисије за писање извештаја о пријављеним учесницима на конкурс објављеном 15. 11. 2017. године, за избор два наставника у звање доцент за ужу уметничку област Сликање и Цртање на Факултету уметности у Нишу
- 2018. Учешће у Комисији за организовање полагања испита за проверу склоности и способности кандидата за упис у прву годину основних академских студија на Студијском програму – Сликарство, у академској 2018/2019. годни
- 2018. Члан Комисије за преласке студената са виших школа и других сродних факултета на Факултет уметности у Нишу
- 2019. Учешће у Комисији за доделу награда најбољим студентима на Департману за ликовне уметности, Факултета уметности у Нишу
- 2019. Учешће у Комисији за организовање полагања испита за проверу склоности и способности кандидата за упис у прву годину основних академских студија на Студијском програму – Сликарство, у академској 2019/2020. години

#### **5.4. РУКОВОЂЕЊЕ АКТИВНОСТИМА НА ФАКУЛТЕТУ И УНИВЕРЗИТЕТУ**

- 2019. Председник Комисије за избор радова за XX бијенале студентског цртежа, у Дому културе Студентски град, Нови Београд
- 2015 – 2016. Шеф Департмана за ликовне уметности Факултета уметности у Нишу

#### **5.5. ДОПРИНОС АКТИВНОСТИМА КОЈЕ ПОБОЉШАВАЈУ УГЛЕД И СТАТУС ФАКУЛТЕТА И УНИВЕРЗИТЕТА**

- 2018. Изложба наставника и сарадника поводом 15 година рада Факултета уметности у Нишу, у оквиру програма обележавања Дана универзитета у Нишу, Галерија Универзитета, Универзитетска библиотека Никола Тесла, Ниш.
- 2015. Изложба Факултета Уметности у Нишу поводом 50 година Универзитета у наставним активностима Нишу, Галерија Србија, ГСЛУ Ниш
- Од 2015. Члан уредничког одбора часописа FactaUniversitatisVisualArtsandMusic, Универзитета у Нишу
- 2013. Изложба поводом обележавања 10 година рада Факултета уметности Универзитета у Нишу, Галерија Србија, ГСЛУ, Ниш

#### **5.6. УСПЕШНО ИЗВРШАВАЊЕ ЗАДУЖЕЊА ВЕЗАНИХ ЗА НАСТАВУ, МЕНТОРСТВО, ПРОФЕСИОНАЛНЕ АКТИВНОСТИ НАМЕЊЕНЕ КАО ДОПРИНОС ЛОКАЛНОЈ ИЛИ ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ**

- 2019. Награда Катарина Радојловић за цртеж малог формата, Факултета Уметности у Нишу, студент Каја Јовановић.
- 2018. Награда Катарина Радојловић за цртеж малог формата, Факултета Уметности у Нишу, студент Вања Радојичић
- 2017. Награда Катарина Радојловић за цртеж малог формата, Факултета Уметности у Нишу, студент Ивана Дуњић
- 2016. Награда Катарина Радојловић за цртеж малог формата, Факултета Уметности у Нишу, студент Нина Момчиловић
- 2015. Награда за најбољи цртеж, Факултета Уметности у Нишу, студент Богдан Стефановић

#### **5.7. УЧЕШЋЕ НА ЛОКАЛНИМ, РЕГИОНАЛНИМ, НАЦИОНАЛНИМ ИЛИ ИНТЕРНАЦИОНАЛНИМ УМЕТНИЧКИМ МАНИФЕСТАЦИЈАМА (ИЗЛОЖБЕ, ФЕСТИВАЛИ, УМЕТНИЧКИ КОНКУРСИ И СЛ.)**

- 2019. Еволуција добра, еволуција зла, Међународни ликовни салон 30 x 30, „Арт центар, Београд, Галерија савремене уметности Културног центра, Панчево, Музеј Срема, Сремска Митровица
- 2018. Страх, међународни ликовни салон 30 x 30, Галерија 76, Београд
- 2017. Пензос герила / Поетика гомиле / Димови, Уметничка галерија, Крушевац
- 2016. Препознавање 3, Градска Художествена Галерија, Пловдив, Бугарска, Уметничка галерија Надежда Петровић, Чачак, Уметничка галерија, Народни музеј, Крушевац
- 2015. Постмодерне приче, Галерија Поломие, Лом, Уметничка галерија Иванов, Орјахово, Бугарска
- 2015. Учешће на резиденцијалном боравку у Сићеву, у оквиру међународног пројекта Препознавања 3

**6.** Руковођење бар четири завршна рада на свим нивоима студија  
- Студијским програмом Факултета уметности у Нишу, на коме мр Стеван Китић води наставу из предмета Цртање – студија и Сликање – студија, није омогућено да наставник буде биран за руководиоца завршних радова студената.

**6.** замена: Уколико студијским програмом није омогућено да наставник буде биран за руководиоца завршног рада, замењује се једном репрезентативном референцом из уже уметничке/научне области за коју се бира

- 2015. 29. *Пролећни ликовни салон*, Центар за културу и уметност, Алексинац

**7.** Најмање шест репрезентативних референци из уже уметничке/научне области за коју се бира, најмање две различите категорије, од којих најмање три од последњег избора

**7.1.** Јавно излагање уметничког дела на самосталним изложбама:

- 2019. Цртежи, Центар за културу, Алексинац

- 2017. Саботаже, Модерна галерија, Лазаревац

- 2017. Димови, Галерија Прозор, Београд

- 2017. Поетика гомиле, докторска изложба, Продајна Галерија, Београд

- 2015. Пензосгерила, Галерија савремене уметности, Народни музеј, Пожаревац

- 2015. Изложба цртежа, са Јадранком Мишић Пејовић и Јеленом Китић, Галерија модерне уметности, Народни музеј, Смедеревска Паланка

**7.2.** Јавно излагање уметничког дела на колективним жирираним изложбама и манифестацијама изборни период:

Групне изложбе од међународног значаја (изборни период):

- 2019. Еволуција добра, еволуција зла, Међународни ликовни салон 30 x 30, Галерија Трибина младих КЦНС, Нови Сад

- 2018. Мера – граница, Перјанички дом, Галерија Клуб, Подгорица, Црна Гора

- 2018. Present Serbian graphic scene, Gallery Academy, Софија, Бугарска

- 2018. Страх, међународни ликовни салон 30 x 30, Галерија КЦНС, Нови Сад

- 2016. Препознавање 3, Галерија Никола I, Никшић, Црна Гора

- 2015. Постмодерне приче, Галерија Алма Матер, Универзитета Св. Климент Охридски, Софија

Групне изложбе од националног значаја (изборни период):

- 2019. Актуелна српска графичка сцена – један поглед, Официрски дом, ГСЛУ, Ниш

- 2018. Нишки цртеж – Интеграција, Официрски дом, ГСЛУ, Ниш

- 2018. Изложба наставника и сарадника Факултета уметности у Нишу, Павиљон у Тврђави, ГСЛУ Ниш

- 2017. Нишки цртеж, pro&contra / за и против, Официрски дом, ГСЛУ Ниш

- 2017. Изложба наставника и сарадника поводом Дана Факултета уметности у Нишу, Галерија Универзитета у Нишу

- 2017. Аквизиције 2014-2016. Збирка Уметничке галерије, Уметничка галерија Крушевац

- 2016. Нишки цртеж - Рекапитулација, Галерија Србија, ГСЛУ Ниш

- 2016. Ликовни уметници Југоисточне Србије, Галерија Србија, ГСЛУ Ниш

- 2015. Изложба наставника и сарадника Факултета уметности у Нишу, Галерија Универзитета у Нишу

## ЗАКЉУЧАК

**Мр Стеван Китић**, учесник конкурса за избор у звање наставника **испуњава** услове за избор у звање ванредни професор за ужу научну област Сликање и Цртање.

У Нишу, 20.01.2020. године

ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ:

1. Мр Миљан Бјелетић, председник

2. Мр Зоран Костић, члан

3. Мр Перица Донков, члан

