



Уметничко-стручно веће

Предмет: Образац о испуњавању услова за избор у звање наставника

Звање: Редовни професор

Име и презиме

Мина Менделсон

Датум рођења

17.10.1978.

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен

Факултет уметности Ниш, Улица Кнегиње Љубице 10, 18000 Ниш

Радно место

Ванредни професор, Ужа уметничка област Гудачки инструменти- Виолина

Датум расписивања конкурса

15.01.2020.

Начин (место) објављивања

Дневни лист „Народне новине“, Ниш

Звање за које је расписан конкурс

Ванредни или редовни професор

Звање за које кандидат конкурише (заокружити одговарајућу опцију):

1. Доцент
2. Доцент или ванредни професор
3. Ванредни професор
4. **Ванредни професор или редовни професор**
5. Редовни професор

Ужа научна област

Ужа уметничка област Гудачки инструменти- Виолина

1. Испуњени услови за избор у звање ванредни професор

(навести датум и број Одлуке о избору у звање наставника, као и назив органа који је донео)

07.10.2014. година, бр. 8/21-01-007/14-009, Научно- стручно веће Факултета уметности Ниш

2. Изборна изложба или изборни концерт или изборно предавање из области за коју се бира

Изборни концерт, програм:

César Franck: Соната за виолину и клавир А-дур

Allegretto ben moderato

Allegro

Recitativo- Fantasia

Allegretto poco mosso

Sergej Prokofiev: Соната за виолину и клавир ф-мол, оп. 80, бр. 1

Andante assai

Allegro brusco

Andante

Allegroissimo

Мина Менделсон, виолина; Наталија Младеновић, клавир

3. Позитивна оцена педагошког рада која се утврђује у складу са чланом 13. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу (навести број и датум утврђене оцене)

- 29.09.2014. Позитивна оцена педагошког рада број 1817/6-2-1-3 (Изборно веће ФУ Ниш)

- 15.12.2009. Позитивна оцена педагошког рада број 1228/2-1-1-3 (Изборно веће ФУ Ниш)

4. Остварене активности бар у четири елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника

1. подржавање ваннаставних академских активности студената

Награде студената:

- Бранка Барош, студент II год. виолине

III награда (80 поена, 6. категорија-виолина), VIII Међународно такмичење гудача, Ниш, 19.-25.04.2017.

- Бранка Барош, студент II год. виолине

II награда (90 поена, 6. категорија-виолина), 22. Републичко такмичење камерне музике и гудачких инструмената, Београд, 09.04.2017.

- Димитрије Мандић, студент IV год. виолине

III/1 награда, (90 поена, 6. категорија-виолина), VII Међународно такмичење гудача, Ниш, 19.-25.04.2015.

2. учешће у наставним активностима које не носе ЕСПБ бодове

Концертна активност студената:

- 04.04.2017. Бранка Барош, 2. год, Солистички концерт, КИП ФУ Ниш

Ђ. Тартини: Соната за виолину и клавир ге-мол „Дидона Абандоната“

Ј. С. Бах: Сичилијана и Престо из ге-мол сонате за соло виолину

Н. Паганини: Каприс бр. 20

Х. Вјењавски: Концерт за виолину и оркестар бр. 2 де-мол, 1. став

К. Сен-Санс: Интродукција и Рондо капричозо

- 25.03.2017. Бранка Барош, 2. год, Солистички концерт, Музеј народног позоришта у Београду

Ђ. Тартини: Соната за виолину и клавир ге-мол „Дидона Абандоната“

Ј. С. Бах: Сичилијана и Престо из ге-мол сонате за соло виолину

- Н. Паганини: Каприс бр. 20
 Х. Вјењавски: Концерт за виолину и оркестар бр. 2 де-мол, 1. став
 К. Сен-Санс: Интродукција и Рондо капричозо
- ?? 05.2015. Димитрије Мандић, 4. год, Сала Нишког симфонијског оркестра
 Ф. Менделсон: Концерт за виолину и оркестар е-мол, 1. Став
 Наступ са НСО, диригент: др Милена Ињац
 - 01.12.2014. Димитрије Мандић, 4. год, Ревизијални концерт студената- 12 година постојања ФУ Ниш, КИП ФУ Ниш
 Х. Вјењавски: Скерцо тарантела
 - 01.11.2014. Димитрије Мандић, 4. год, 40. НИМУС, Сала Нишког симфонијског оркестра
 Ф. Крајслер: Кинески тамбурин
 Х. Вјењавски: Скерцо тарантела
 - 26.12.2012. Стефан Ракић, 4. год, Солистички концерт, Велика сала Дома културе Алексинац
 Ђ. Тартини: Соната за виолину и клавир ге-мол „Дидона Абандоната“
 Ј. С. Бах: Адађо и Престо из ге-мол сонате за соло виолину
 Л. ван Бетовен: Соната за виолину и клавир бр. 1, Де-дур
 П. Де Сарасате: Романса Андалуза

3. учешће у раду тела факултета и универзитета

- Шеф Катедре за гудачке инструменте, ФУ Ниш, 01.10.2018.-30.09.2021.
- Члан НУ већа ФУ Ниш од 01.10.2018.
- Члан Изборног већа ФУ Ниш

4. допринос активностима које побољшавају углед и статус факултета и Универзитета Целовечерњи концерти (последњи изборни период, од 01.11.2014.):

- 30.01.2020. Концертна сезона, Галерија САНУ, Београд
 С. Франк: Соната за виолину и клавир А-дур
 С. Прокофјев: Соната за виолину и клавир еф-мол, бр. 1, оп. 80
 Мина Менделсон- виолина, Наталија Младеновић- клавир
- 18.12.2019. Вече француске музике, Свечана сала Јеврејске општине Београд
 Ж. М. Леклер: Соната за виолину и клавир Де-дур
 Е. Шосон: Поема за виолину и клавир, оп. 25
 С. Франк: Соната за виолину и клавир А-дур
 Мина Менделсон- виолина, Марија Ђукић- клавир
- 02.04.2019. Концертна сезона ФУ, Концертно-изложбени простор ФУ Ниш
 А. Дворжак: Четири романтична комада за виолину и клавир, оп. 75
 Е. Елгар: Соната за виолину и клавир е-мол, оп. 82
 К. Сен-Санс: Dance macabre за виолину и клавир
 Мина Менделсон- виолина, Бојан Младеновић- клавир
- 28.02.2019. Концертна сезона, Галерија САНУ, Београд
 А. Дворжак: Четири романтична комада за виолину и клавир, оп. 75
 Е. Елгар: Соната за виолину и клавир е-мол, оп. 82
 К. Сен-Санс: Dance macabre за виолину и клавир
 Мина Менделсон- виолина, Марија Ђукић- клавир

- 21.11.2018. Концертна сезона ФУ, Концертно-изложбени простор ФУ Ниш
 - Л. ван Бетовен: Соната за виолину и клавир Ге-дур, оп. 30, бр. 3
 - А. Дворжак: Четири романтична комада за виолину и клавир, оп. 75
 - Ј. Брамс: Соната за виолину и клавир де-мол, оп. 108, бр. 3
 - Мина Менделсон- виолина, Бојан Младеновић- клавир
- 08.03.2017. Концертна сезона, Универзитетска галерија, Крагујевац
 - М. Михајловић: Багателе за виолину и клавир (1986)
 - А. Парт: Фратрес
 - О. Респиги: Соната за виолину и клавир ха-мол
 - Мина Менделсон- виолина, Милица Лоренс- клавир
- 14.12.2016. Концертна сезона ФУ, Концертно-изложбени простор ФУ Ниш
 - Р. Шуман: Соната за виолину и клавир а-мол, оп. 105, бр. 1
 - А. Парт: Фратрес
 - О. Респиги: Соната за виолину и клавир ха-мол
 - Мина Менделсон- виолина, Сенка Симоновић- клавир
- 05.09.2016. Реситал (УМУС) Галерија италијанског института за културу, Београд
 - Ј. Брамс: Соната за виолину и клавир Ге-дур, оп. 78, бр. 1
 - Ј. Брамс: Соната за виолину и клавир де-мол, оп. 108, бр. 3
 - Ј. Брамс: Скерцо
 - Мина Менделсон- виолина, Милица Лоренс- клавир
- 17.03.2016. Концертна сезона, Галерија САНУ, Београд
 - А. Шнитке: Свита у старом стилу оп. 80
 - К. Сен-Санс: Хаванеза
 - Е. Григ: Соната за виолину и клавир це-мол, оп. 45, бр. 3
 - Мина Менделсон- виолина, Сенка Симоновић- клавир
- 25.03.2015. Концертна сезона ФУ, Концертно-изложбени простор ФУ Ниш
 - И. Стравински: Италијанска свита за виолину и клавир
 - Ј. Брамс: Соната за виолину и клавир Ге-дур, оп. 78, бр. 1
 - Ф. Крајслер: Речитатив и Скерцо
 - Ф. Крајслер: Кинески тамбурин
 - Мина Менделсон- виолина, Сенка Симоновић- клавир

Камерна музика:

- 05.12.2018. Клавирски трио *Classica Aeterna*, Коларац- Музичка галерија, Београд
 - В. А. Моцарт: Клавирски трио Це-дур, KV 548
 - С. Рахмањин: Вокализа
 - С. Рахмањин: Клавирски трио ге-мол, бр. 1 (Елегични трио)
 - Мина Менделсон- виолина, Дејан Митровић- виолончело, Марија Ђукић- клавир
- 14.01.2018. Коларчев подијум камерне музике, Коларац- Велика дворана, Београд
 - В. А. Моцарт: Клавирски квартет ге-мол, бр. 1, KV 478
 - Ј. Брамс: Клавирски квартет це-мол, оп. 60, бр. 3 („Werther“)
 - Мина Менделсон- виолина, Саша Мирковић- виола Ладислав Мезеи- виолончело, Марија Ђукић- клавир

5. успешно извршавање задужења везаних за наставу, менторство, професионалне активности намењене као допринос локалној или широј заједници

Целовечерњи концерти (последњи изборни период, од 01.11.2014.):

- 10.12.2018. Реситал, Свечана сала Хришћанске адвентистичке цркве, Београд
 - Л. ван Бетовен: Соната за виолину и клавир Ге-дур, оп. 30, бр. 3
 - А. Дворжак: Четири романтична комада за виолину и клавир, оп. 75
 - Ј. Брамс: Соната за виолину и клавир де-мол, оп. 108, бр. 3
 - Мина Менделсон- виолина, Марија Ђукић- клавир
- 06.11.2018. Реситал, Замак културе, Врњачка бања
 - Л. ван Бетовен: Соната за виолину и клавир Ге-дур, оп. 30, бр. 3
 - А. Дворжак: Четири романтична комада за виолину и клавир, оп. 75
 - Ј. Брамс: Соната за виолину и клавир де-мол, оп. 108, бр. 3
 - Мина Менделсон- виолина, Бојан Младеновић- клавир
- 06.12.2016. Реситал, Сала МШ „Јован Бандур“, Панчево
 - Р. Шуман: Соната за виолину и клавир а-мол, оп. 105, бр. 1
 - А. Парт: Фратрес
 - С. Франк: Соната за виолину и клавир А-дур
 - Мина Менделсон- виолина, Бојан Младеновић- клавир
- 02.03.2016. Реситал, Сала МШ „Јован Бандур“, Панчево
 - А. Шнитке: Свита у старом стилу оп. 80
 - К. Сен-Санс: Хаванеза
 - Е. Григ: Соната за виолину и клавир це-мол, оп. 45, бр. 3
 - Мина Менделсон- виолина, Сенка Симоновић- клавир
- 30.11.2015. Драгстор озбиљне музике Београда 202, Галерија АРТГЕТ, Београд
 - А. Шнитке: Свита у старом стилу оп. 80
 - К. Сен-Санс: Хаванеза
 - Е. Григ: Соната за виолину и клавир це-мол, оп. 45, бр. 3
 - Мина Менделсон- виолина, Сенка Симоновић- клавир
- 25.11.2015. Реситал, Галерија Центра за културу, Алексинац
 - А. Шнитке: Свита у старом стилу оп. 80
 - К. Сен-Санс: Хаванеза
 - Е. Григ: Соната за виолину и клавир це-мол, оп. 45, бр. 3
 - Мина Менделсон- виолина, Сенка Симоновић- клавир
- 19.03.2015. Реситал, Народни музеј Крушевац
 - И. Стравински: Италијанска свита за виолину и клавир
 - Ј. Брамс: Соната за виолину и клавир Ге-дур, оп. 78, бр. 1
 - Ф. Крајслер: Речитатив и Скерцо
 - Ф. Крајслер: Кинески тамбури
 - Мина Менделсон- виолина, Сенка Симоновић- клавир
- 24.02.2015. Реситал, Сала МШ „Јован Бандур“, Панчево
 - Е. Блох: Нигун
 - Ј. Брамс: Соната за виолину и клавир Ге-дур, оп. 78, бр. 1
 - Ф. Крајслер: Речитатив и Скерцо
 - Ф. Крајслер: Кинески тамбури
 - Мина Менделсон- виолина, Сенка Симоновић- клавир

Камерна музика:

- 21.11.2019. Наступ на концерту, Градска кућа, Суботица
С. Рахмањин: Клавирски трио ге-мол, бр. 1 (Елегични трио)
Мина Менделсон- виолина, Ладислав Мезеи- виолончело, Ли Катарина Дафна- клавир
- 20.11.2019. Наступ на концерту, Коларац- Музичка галерија, Београд
С. Рахмањин: Клавирски трио ге-мол, бр. 1 (Елегични трио)
Мина Менделсон- виолина, Ладислав Мезеи- виолончело, Ли Катарина Дафна- клавир
- 10.01.2018. Концерт клавирског квартета, Велика сала Јеврејске општине Београд
В. А. Моцарт: Клавирски квартет ге-мол, бр. 1, KV 478
Ј. Брамс: Клавирски квартет це-мол, оп. 60, бр. 3 („Werther“)
Мина Менделсон- виолина, Саша Мирковић- виола Ладислав Мезеи- виолончело, Марија Ђукић- клавир

б. учешће на локалним, регионалним, националним или интернационалним уметничким манифестацијама (изложбе, фестивали, уметнички конкурси и сл.), конференцијама и скуповима Соло наступи и камерни састави (последњи изборни период, од 01.11.2014.):

- 27.01.2020. Rossi fest, Народно позориште, сцена Раша Плаовић, Београд
О. Месијан: Квартет за крај времена
Мина Менделсон- виолина
Никола Ђурица- кларинет
Павле Савић- виолончело
Вања Шћепановић- клавир
- 27.01.2019. Rossi fest, Атријум Народног музеја, Београд
Б. Лун: Т-4 (за виолину, виолончело, алт тромбон, детекцију покрета и електронику)
Л. Ђорђевић: IV разгледнице из 1944 (за наратора и камерни ансамбл)
Б. Авни: Ларго (за гудачки оркестар)
А. Сегал: Todesfuge (за соло баритон, хор, гудачки оркестар, кларинет, перкусије)
- 25.11.2017. UIC New Campus Inauguration Celebration, UIC University Hall, Zhuhai, Кина
Д. Шостакович: Четири комада за камерни ансамбл
Ј. Пахелбел: Канон
И. Фролов: Дивертименто
UIC Soloists
- 06.10.2016. XII фестивал јеврејске културе, Синагога, Сегедин, Мађарска
Г. Малер: Клавирски квартет а-мол
Мина Менделсон- виолина, Немања Марјановић- виола Ладислав Мезеи- виолончело, István Székely- клавир
- 10.06.2015. Kings of Music, Концерт професора ФУ поводом прославе 50 година Универзитета у Нишу, Галерија Синагога, Ниш
И. Стравински: Италијанска свита за виолину и клавир
С. Грапели: Rolls
Мина Менделсон- виолина, Сенка Симоновић- клавир

7. учешће у раду значајних тела заједнице и професионалних организација

Члан камерних оркестара и састава:

- Камерни ансамбл Метаморфозис- Београд (члан), 2018.-2019.
- Клавирски трио Classica Aeterna- Београд, од 2018. до данас
- Јеврејски клавирски квартет- Београд, од 2016. до данас
- Јеврејски камерни оркестар- Београд (концертмајстор), од 2009. до данас
- БГО Душан Сковран- Београд (заменик концертмајстора), 2002.-2013.
- Гудачи Светог Ђорђа- Београд (члан и заменик концертмајстора), 1997.-2000.
- Члан издавачког одбора универзитетског часописа Facta Universitatis (Универзитет у Нишу) од 2014. до данас
- Члан УМУС-а (Београд) од 2015. до данас

5. Руководјење бар осам завршних радова (укупно 11)

- Дипломирани студенти ОАС:

1. Наталија Ђуркин (2011)
2. Анушка Мареновић (2012)
3. Милица Радмановац (2012)
4. Стефан Ракић (2013)
5. Марија Илић (2014)
6. Злата Ђачић (2014)
7. Димитрије Мандић (2015)
8. Милица Ђуришић (2017)
9. Бранка Барош (2019)

- Дипломирани студенти МАС:

1. Милица Радмановац (2013)
2. Љубица Јовановић (2014)

6. Најмање девет репрезентативних референци из уже уметничке/научне области за коју се бира, најмање три различите категорије, од којих најмање три од последњег избора (укупно 16)

Репрезентативне референце, члан 36 (Ближи критеријуми):

1. солиста на концерту (дело изведено у целини) са симфонијским или камерним оркестром, солиста у вокално-инструменталном делу, целовечерњи концерт, реситал, остварена улога у оперској представи

Солиста са оркестром (3):

- 09.12.2017. UIC New Campus Inauguration, Great Hall United International College (UIC), Zhuhai, Кина
J. С. Бах: Концерт за две виолине и оркестар де-мол
Солисти: Матеја Маринковић и Мина Менделсон
Диригент: Нелсон Леонг
Оркестар студената UIC-а, Zhuhai
- 25.10.2017. 43. НИМУС, Ауторско вече КМ, Сала Нишког симфонијског оркестра
Клаудија Монтеро: Концерт за виолину и гудаче
Солиста: Мина Менделсон
Диригент: Милена Ињац
Камерни оркестар „Concertante“

- 03.09.2017. Европски дан јеврејске културе, Коларац-Велика дворана, Београд
А. Вивалди: Концерт за виолину, виолончело и гудаче Бе-дур
Солисти: Мина Менделсон и Ладислав Мезеи
Диригент: Стефан Зекић
Јеврејски камерни оркестар

Целовечерњи концерти (6):

- 15.01.2020. Сусрет са уметником, Коларац- Музичка галерија, Београд
С. Франк: Соната за виолину и клавир А-дур
С. Прокофјев: Соната за виолину и клавир еф-мол, бр. 1.оп. 80
Мина Менделсон- виолина, Наталија Младеновић- клавир
- 21.10.2019. Реситал (организатор: УМУС) Галерија АРТГЕТ, Културни центар Београда
Д. Деспић: Вињете за виолину и клавир, оп. 43 це
Е. Шосон: Поема за виолину и клавир, оп. 25
Е. Елгар: Соната за виолину и клавир е-мол, оп. 82
Мина Менделсон- виолина, Марија Ђукић- клавир
- 18.12.2018. Концертна сезона ФМУ, Велика сала СКЦ-а, Београд
Л. ван Бетовен: Соната за виолину и клавир Ге-дур, оп. 30, бр. 3
А. Дворжак: Четири романтична комада за виолину и клавир, оп. 75
Ј. Брамс: Соната за виолину и клавир де-мол, оп. 108, бр. 3
Мина Менделсон- виолина, Марија Ђукић- клавир
- 05.03.2017. Десет година дуа (УМУС), Свечана сала МШ „Станковић“, Београд
М. Михајловић: Багателе за виолину и клавир (1986)
А. Парт: Фратрес
О. Респиги: Соната за виолину и клавир ха-мол
Мина Менделсон- виолина, Милица Лоренс- клавир
- 08.12.2015. Концертна сезона ФУ, Концертно-изложбени простор ФУ Ниш
А. Шнитке: Свита у старом стилу оп. 80
К. Сен-Санс: Хаванеза
Е. Григ: Соната за виолину и клавир це-мол, оп. 45, бр. 3
Мина Менделсон- виолина, Сенка Симоновић- клавир
- 18.03.2015. Сусрет са уметником, Коларац- Музичка галерија, Београд
И. Стравински: Италијанска свита за виолину и клавир
Ј. Брамс: Соната за виолину и клавир Ге-дур, оп. 78, бр. 1
Ф. Крајслер: Речитатив и Скерцо
Ф. Крајслер: Кинески тамбурин
Мина Менделсон- виолина, Сенка Симоновић- клавир

2. одржани мајсторски курсеви, семинари, радионице, јавна предавања у земљи и иностранству (4)

- Мастер клас виолине са завршним концертном полазника-
Академија умјетности Универзитета у Бањој Луци, Камерна сала, 23. и 24.12.2019.
- Mont Saint Clair Summer Music Academy (мастер клас виолине)
Сет (Sète), Француска, јул-август 2019.
- Мајсторски курс виолине са завршним концертном полазника-
Музички центар Тарисио, Београд, 11.-14.04.2018.
- Отворени мастер клас виолине при Универзитету у Цухаиу, Кина, школска 2017./2018.

(United Internatioanl Colege (UIC), Zhuhai University)

3. учешће у раду жирија на музичким такмичењима националног и међународног карактера (3)

- Constantin the Great International Competition, Ниш, 2020. (члан жирија за гудаче, све категорије)

<http://constantinethegreat.artf.ni.ac.rs/en/competition/string-instruments/>

- Danubia Talents International Music Competition, Vác, Мађарска, 22.-26.10.2018. (члан жирија за гудаче и камерну музику, све категорије, 22. и 23.10.2018.)

- 22. Републичко такмичење ученика и студената гудачких инструмената, Београд, 08.-10.04.2017. (члан жирија за студентске категорије, виолина, 08. и 09.04.2017.)

7. Услови за ментора: најмање пет реализованих уметничких пројеката из одговарајуће уже уметничке области у претходних десет година (примењиваће се почев од 01.10.2018. године)

- 27.01.2020. Rossi fest, Народно позориште, сцена Раша Плаовић, Београд

О. Месијан: Квартет за крај времена

Мина Менделсон- виолина

Никола Ђурица- кларинет

Павле Савић- виолончело

Вања Шћепановић- клавир

- 21.10.2019. Реситал у организацији УМУС-а, Галерија АРТГЕТ, Културни центар Београда

Д. Деспих: Вињете за виолину и клавир, оп. 43 це

Е. Шосон: Поема за виолину и клавир, оп. 25

Е. Елгар: Соната за виолину и клавир е-мол, оп. 82

Мина Менделсон- виолина, Марија Ђукић- клавир

- 27.01.2019. Rossi fest, Атријум Народног музеја, Београд

Б. Лун: Т-4 (за виолину, виолончело, алт тромбон, детекцију покрета и електронику)

Л. Ђорђевић: IV разгледнице из 1944 (за наратора и камерни ансамбл)

Б. Авни: Ларго (за гудачки оркестар)

А. Сегал: Todesfuge (за соло баритон, хор, гудачки оркестар, кларинет, перкусије)

- 05.03.2017. Десет година два (УМУС), Свечана сала МШ „Станковић“, Београд

М. Михајловић: Багателе за виолину и клавир (1986)

А. Парт: Фрагрес

О. Респиги: Соната за виолину и клавир ха-мол

Мина Менделсон- виолина, Милица Лоренс- клавир

- 05.09.2016. Реситал у организацији УМУС-а, Галерија италијанског института за културу, Београд

Ј. Брамс: Соната за виолину и клавир Ге-дур, оп. 78, бр. 1

Ј. Брамс: Соната за виолину и клавир де-мол, оп. 108, бр. 3

Ј. Брамс: Скерцо

Мина Менделсон- виолина, Милица Лоренс- клавир

- 14.09.2014. Европски дан јеврејске културе, Коларац-Велика дворана, Београд

К. Штамиц: Симфонија концертанте за виолину и виолу Де-дур

Солисти: Мина Менделсон и Немања Марјановић

Диригент: Стефан Зекић

Јеврејски камерни оркестар

- 27.05.2014. Премијерни концерт НСО, Сала Нишког симфонијског оркестра

Ф. Менделсон: Концерт за виолину, клавир и гудачки оркестар де-мол

Солисти: Мина Менделсон и Сенка Симоновић

Диригент: Сузана Костић

Нишки симфонијски оркестар

- 21.12.2013. БЕЈАХАД- Јеврејска културна сцена, Хрватски глумбени завод, Загреб

Ф. Менделсон: Концерт за виолину и гудачки оркестар де-мол

Солиста: Мина Менделсон

Диригент: Стефан Зекић

Јеврејски камерни оркестар

- 18.11.2012. Коларчев подијум камерне музике (Завршни пројекат Уметничких докторских студија виолине), Коларац- Велика дворана, Београд

С. Прокофјев: Соната за виолину и клавир Де-дур, бр. 2, оп. 94 бис

С. Прокофјев: Пет мелодија за виолину и клавир, оп. 35 бис

С. Прокофјев: Соната за виолину и клавир еф-мол, бр. 1, оп. 80

Мина Менделсон- виолина, Наталија Младеновић- клавир

Потпис кандидата:

