



Уметничко стручно веће

Предмет: Образац о испуњавању услова за избор у звање наставника

Име и презиме

Neven Sobajic

Datum рођења

8 / 4 / 1979

Naziv i sedište ustanove/organizacije u kojoj je kandidat zaposlen

Slobomir P Univerzitet, Bijeljina, RS, BiH

Radno mesto

Nastavnik klavira

Datum prvog izbora u sadašnje zvanje

1.10.2015

Datum raspisivanja konkursa

07.09.2016

Način (mesto) objavljivanja

dnevni list "Narodne novine"

Zvanje za koje je raspisan konkurs

Docent

Uža naučna oblast

Klavir, Klavir

1. Doktorat umetnosti iz umetničke oblasti za koju se bira ili visoko obrazovanje prvog ili drugog stepena, priznata umetnička dela i sposobnost za nastavni rad

Naslov doktorskog umetničkog projekta je "Osobnosti tretmana forme u delima Betovena (Sonata op.106 u Be-duru, Hamerklavir), Lista (Sonata u ha molu) i Skrjabinina (Sonata br. 5 op. 53)", 2013. godine na Fakultetu muzičke umetnosti u Beogradu.

4. Najmanje tri reprezentativne reference u užoj umetničkoj oblasti za koju se bira

- Grupni koncert klavirske katedre FMU, Velika sala Kolarčeve zadužbine, 1995. godine (List),
- Solistički koncert, Galerija Kolarčeve zadužbine, 1998. godine (Betoven, Šopen, Rahmanjinov),
- Solistički koncert, Galerija Kulturnog centra Beograda, 1998. godine (Bah, Šopen, Rahmanjinov),
- Solistički koncert, sala Ruskog doma u Beogradu, 1999. godine (Bah-Buzoni, Šopen, Rahmanjinov),
- Solistički koncert, Jugoslovenski kulturni centar u Parizu (FR), 2000. godine (Bah-Buzoni, Betoven, Šopen, Rahmanjinov),
- Solistički koncert, Konak knjeginje Ljubice, Beograd, 2002. godine (Bah-Buzoni, Brams, Betoven),
- Solistički koncert, Gajeva kapela, London (VB), 2004. godine - org. RCM, London - (Bah-Buzoni Šopen, List),
- Solistički koncert, Monkton teatar, London (VB), 2005. godine - org. RCM, London - (Betoven, Šopen, List),
- Solistički koncert, sala Muzičke škole, Ulcinj, (CG) - org. Lika Fondation (Bah, Šopen),

- Solistički koncert, Dvorac kralja Nikole, Bar (CG) - 20. festival Barski ljetopis, 2007. godine (Bah, Šopen),
- Solistički koncert, velika sala hotela Splendid, Bečići (CG) - 20. festival Grad Teatar u Budvi, 2007. godine (Bah, Šopen),
- Solistički koncert, sala Centra lepih umetnosti Gvarnerius, Beograd, 2006. godine (Skarlati, Betoven, Brams, List),
- Solistički koncert, sala Gradske kuće, Novi Sad, 2007. godine - org. MONS (Skarlati, Betoven, Brams, List),
- Solistički koncert, sala Doma kulture, Piroto, 2007. godine (Mocart, Bah-Buzoni, Šopen),
- Solistički koncert, sala Doma kulture, Smederevo, 2007. godine (Bah-Buzoni, Betoven, Šopen),
- Solistički koncert, Banski dvor, Banja Luka (RS), 2008. godine (Bah-Buzoni, Betoven, Šopen, List),
- Grupni koncert povodom obeležavanja stogodišnjice rođenja Olivjea Mesjana, Velika sala Kolarčeve zadužbine, 2008. godine (Mesjan), snimljeno na cd-u,
- Kamerni koncert sa sopranom Oljom Dakić, Velika sala Kolarčeve zadužbine, 2010. godine - org. Thron Artist Management London (Čajkovski, Rahmanjinov),
- Solistički koncert, Svečana sala Skupštine grada Beograda - Dragstor ozbiljne muzike Beograda 202 - 2010. godine (Mocart, Šopen),
- Kamerni koncert sa sopranom Oljom Dakić, Mala sala berlinskog Konzerthausa, Berlin (NEM), 2010. godine - org. Thron Artist Management London (Čajkovski, Rahmanjinov),
- Grupni koncert povodom obeležavanja dvesta godina od Šopenovog rođenja, Galerija ARTGET, 2010. godine - org. KCB (Šopen),
- Solistički koncert, Svečana sala MŠ „Stanković“, 2010. godine (List),
- Grupni koncert povodom svečanog otvaranja muzičke škole, Muzička škola „Dara Čokorilo“, Nikšić (CG), 2011. godine - org. Fondacija Čano Koprivica (Šopen),
- Solistički koncert (45 min.) povodom obeležavanja dvesta godina od Listovog rođenja, Skupština grada Beograda, 2011. godine - org. KCB (List),
- Solistički koncert, sala Kulturnog centra, Pančevo, 2013. godine (Betoven, List, Skrjabin),
- Solistički koncert (završni resital doktorskih studija), Svečana sala MŠ „Stanković“, 2013. godine (Betoven, Šopen, Skrjabin), snimljeno na cd-u,
- Solistički koncert, Slobomir P Univerzitet, Bijeljina (RS), 2013. godine (Betoven, List, Skrjabin),
- Solistički koncert, UK Parobrod, Beograd, 2014. godine (Šubert, Šopen, Rahmanjinov),
- Solistički koncert, Velika sala Doma kulture Studentski grad u Beogradu, 2014. godine (Rahmanjinov, Šopen, Skrjabin),
- Solistički koncert, Galerija Kolarčeve zadužbine, 2014. godine (List, Rahmanjinov),
- Solistički koncert, Srpski kulturni centar u Parizu (FR), 2014. godine (List, Rahmanjinov),
- Solistički koncert, festival Šopen fest, Svečana sala MŠ „Stanković“, 2014. godine (Rahmanjinov, Šopen, Skrjabin),
- Solistički koncert, Dvorana Park, Herceg Novi (CG), 2014. godine - Herceg fest - (Šubert, Šopen, List, Skrjabin),
- Grupni koncert, Galerija Kolarčeve zadužbine - Odjeci Šopen festa - 2014. godine (Šopen),
- Nastup u emisiji RTS-a, Nedeljom uveče, 2014. godine (Šopen),
- Nastup u emisiji RTS-a, Ad Libitum, 2014. godine (Šopen),
- Solistički koncert (45 min.) na 14. festivalu A Tempo, Podgorica, (CG), 2015. godine (Šopen, Rahmanjinov), snimljeno na cd-u,
- Solistički koncert, Galerija SANU, Beograd, 2015. godine (Betoven, Šopen), snimljeno na cd-u,
- Solistički koncert, Slobomir P Univerzitet, Bijeljina, otvaranje 4. međunarodnog takmičenja SIMC, 2015. godine (Šopen),
- Solistički koncert, sala Gradske kuće, Novi sad, 2015. godine - org. AUNS (Šopen, Rahmanjinov).

Potpis kandidata:

Napomena: Kandidat je dužan da podigne i predloži najmanje dva preporučitelja koji su odgovorni za izbor u zvanje nastavnika dostavi fakultetu X ili na e-mail adresu: konkurs@fakultet.edu.rs najkasnije do 15. oktobra 2015. godine kako bi ispunjava uslove konkursa.